

DOI

Um sistema para localizar e acessar materiais na web em especial, as obras protegidas por copyright, que hoje se encontram sobretudo nas bibliotecas.

Dentro da expectativa dos envolvidos com conteúdo para eBooks, está nascendo um grande e novo paradigma que envolve a segurança de objetos digitais na Internet, o DOI [Digital Object Identifier ou Identificador de Objeto Digital].

O DOI consiste num sistema de identificação numérico para conteúdo digital, uma espécie de ISBN para os livros eletrônicos e para documentos em geral. O sistema DOI é um método novo desenvolvido pela Associação de Publicadores Americanos [AAP], para prover a base administrativa de conteúdo digital. Ele conduz a publicadores e membros da Internet, identificadores e nomes sem igual para seus os objetos digitais [documentos, imagens, arquivos, etc.].

Implementado junto a sistemas de segurança, o DOI é concebido como um "número", mas não tem um sistema de codificação pré-definido e também não traduz ou "analisa gramaticalmente" este número. Ele emite nomes e informações a produtos e armazena dados sobre os seus atuais detentores e donos [associações profissionais e empresas de tecnologia]. Então, atribui um número único e exclusivo, o identificador de objetos digitais, a todo e qualquer material publicado.

Objetivos:

O DOI surgiu para, de um lado, auxiliar no pagamento de direitos autorais através de um sistema de distribuição de textos digitais e, de outro, emancipar meios certos para localizar e acessar materiais na web.

O projeto também faz parte de um esforço muito mais amplo para tornar o conteúdo da rede mundial mais fácil de localizar e acessar. Os livros só começaram agora a entrar nesse sistema, mas já existem três milhões de DOIs em uso, dando referências cruzadas ativas sobre publicações acadêmicas e profissionais on-line.

Demonstração em www.crossref.org

O número DOI consiste de duas partes:

1. De uma raiz ou prefixo que identifica o publicador do documento;
2. E de um sufixo, determinado pelo publicador do documento, ou editora, que fica todo à direita do prefixo, que é único e exclusivo para cada obra.

Por exemplo: "10.5555.1 / + ISBN"

A IDF [International DOI Foundation ou Fundação Internacional de DOI, órgão gerenciador baseada em Genebra] nomeia a raiz DOI e provê a certeza que cada raiz é diferente uma da outra. Os livros, por exemplo, provavelmente utilizarão como sufixo o número que já consta do ISBN - International Standard Book Numbers [sistema internacional de catalogação de livros]. Quando um programa navegador encontra um número DOI, utiliza o prefixo para encontrar o banco de dados da editora e ali acessa as informações relativas ao livro, que podem incluir os dados do catálogo, excertos, resenhas e links.

A editora pode atribuir números DOI a partes dos livros. Assim, poderá vender capítulos isolados, para serem baixados pela internet ou combinados com outros materiais, formando pacotes para cursos universitários ou livros especiais para serem impressos a pedido.

Handle System

A tecnologia de base, chamada Handle System [algo como Sistema de Manipulação] foi desenvolvida por um órgão financiado pelo governo americano, o CNRI - Corporation for National Research Initiatives. O presidente da CNRI, Robert E. Kahn, um dos criadores da internet, define a missão desse órgão como a de "reconceitualizar a rede, passando da movimentação de lotes de dados para a administração das informações".

Os identificadores DOI são registrados no servidor central na IDF, através do Handle System, que é projetado para recorrer a documentos de Internet pelas suas URLs [enredados] ou local físico em um servidor. Quando um arquivo digital tiver um DOI associado, o Handle System dirige um pedido para o arquivo do dono do direito autoral, independente de seu local físico, garantindo assim o registro de direito no repasse de documentos. Este sistema ainda não chegou no Brasil, mas já está sendo implantado em algumas soluções DRM, como a usada na venda do e-livro de João Ubaldo Ribeiro.

O DOI pode ser considerado uma parte do DRM [Digital Rights Management], sistema de gerenciamento de direitos autorais que as editoras, livrarias e bibliotecas virtuais utilizam para guardar conteúdos digitais na Internet.

Conheça também o site: www.ebrary.com

Fonte: Stephen H. Wildstrom, BusinessWeek

© Copyright 2001-2004 eBookCult Digital Library Solutions

<http://ebookcult.com.br/ebookzine/doi.htm>