

# Sumário Summary

## [5] EDITORIAL

**DOSSIÊ** [Migrações e diáspora na vida judaica]

**DOSSIER** [Migration and diaspora in the Jewish life]

[10] Clarice e Elisa Lispector: caminhos divergentes

Clarice and Elisa Lispector: diverging paths

*Berta Waldman*

[18] Olhar a si mesmo pelo olhar do outro: o judeu visto pelo brasileiro na ficção de Samuel Rawet

Looking at oneself through the eyes of the other: the Jew as seen by Brazilians in the fiction of Samuel Rawet

*Saul Kirshbaum*

[25] A contribuição dos refugiados alemães no Brasil no campo das artes plásticas

The contribution of German refugees in Brazil in the field of visual arts

*Dianaluz da Costa Leme Corrêa e Anita Brumer*

[50] Exílio: do Iraque a Israel

Exile: from Iraq to Israel

*Nancy Rozenchan*

[62] Antissemitismo e migração: narrativas de imigrantes da antiga União Soviética para Israel nos anos 1990

Anti-semitism and migration: narratives of immigrants from the former Soviet Union to Israel in the 1990s

*Larisa Fialkova e Maria Yelenevskaya*

## ARTIGOS ARTICLES

[78] Depois de um encontro promissor: reflexões de Robert Musil dois anos após um encontro com Carl Schmitt

After a promising meeting: reflexions of Robert Musil two years after meeting Carl Schmitt

*Kathrin Holzermayr Rosenfield*

[87] A guerra trastâmara como um exemplo da intolerância contra judeus na Idade Média

The Trastámara War as an example of intolerance against Jews in the Middle Age

*Kellen Jacobsen Follador*

## MEMÓRIA MEMORY

[103] *O Hamin*

*The Hamin*

*Hanna (Boker Tov Yerushalayim)*

[107] Uma limpeza ética

An ethical cleanse

*Hanna (Boker Tov Yerushalayim)*

## RESENHAS BOOK REVIEW

[111] *Hóspede por uma Noite: O Amanhã do Passado*

*A Guest for the Night: Tomorrow's Past*

Resenha do livro: AGNON, Sch. I.. *Hóspede por uma noite*. São Paulo: Perspectiva, 2014.

Review of the book *A Guest for the Night*, by Schmuel Yosef Agnon

*Luiz Henrique A. Soares*

[116] A subjetividade do horror em *Holocausto: vivência e retransmissão*, de Sofia Débora Levy

The subjective of horror in *Holocausto: vivência e retransmissão*, by Sofia Débora Levy

Resenha do livro: LEVI, Sofia Débora. *Holocausto: vivência e retransmissão*. São Paulo: Perspectiva, 2014.

Review of the book *Holocausto: vivência e retransmissão*, by Sofia Débora Levy

*Luis Sergio Krausz*

[119] Portenhos para sempre

Porteños forever

Resenha do livro: AVIGUR-ROTEM, Gavriela. *Kol sipur hu hatul pit'om [Toda história é de repente um gato]*. Ed.

Kinéret, Zmora-Beitan, Tel Aviv, 2013.

Review of the book *Kol sipur hu hatul pit'om*, by Gavriela Avigur-Rotem

*Nancy Rozenchan*

[123] Quando a religião tinha um intelecto: a história da religião filosófica

When Religion Had a Mind: the history of philosophical religion

Resenha do livro: FRAENKEL, Carlos. *Philosophical Religions from Plato to Spinoza: Reason, Religion, and Autonomy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2013.

Review of the book *Philosophical Religions from Plato to Spinoza*, by Carlos Fraenkel

*Peter E. Gordon*

## EXPEDIENTE EXPEDIENT

[www.seer.ufrgs.br/webmosaica](http://www.seer.ufrgs.br/webmosaica)

ISSN 2175-6163

Revista WEBMOSAICA | Instituto Cultural Judaico Marc Chagall  
Rua General João Telles, 329, 2º andar | 90035-121 | Porto Alegre-RS, Brasil  
[webmosaica@hotmail.com](mailto:webmosaica@hotmail.com)

WebMosaica Porto Alegre, volume 6, número 1, janeiro-junho 2014