



arte ROSA GROISMAN

webMOSAICA

REVISTA DO INSTITUTO CULTURAL JUDAICO MARC CHAGALL
em parceria com UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

www.seer.ufrgs.br/webmosaica

ISSN 2175-6163

Sumário

[05] EDITORIAL

DOSSIÊ [Os judeus e as ideologias]

[10] O ideário nazista nos filmes de Hans Steinhoff
Luiz Nazario

[44] Arnold em Aysheshok, Schiller em Shnipishok: imperativos da “cultura” no nacionalismo e socialismo judaicos da Europa Oriental
Kenneth Moss

[83] Sionismo e progressismo: dois projetos para o judaísmo brasileiro
Carlos Bartel

ARTIGOS

[96] Da violência à religião: ida e volta
Jean Meyer

[106] Aolá e Aolibá (Ezequiel, 23): o que devemos fazer com este texto?
Athalya Brenner

ENTREVISTA

[112] Impasses e perspectivas da continuidade do judaísmo no Brasil
Entrevista com Helena Lewin

MEMÓRIA

[117] Plantando uma floresta de árvores genealógicas
Esther Hecht

[123] Na downtown nova-iorquina: Aba Cahan
Jacó Guinsburg

RESENHAS

[126] Leito de rio agora seco no deserto: notas sobre *De amor e trevas*, de Amós Oz
Cláudio Leitão

[132] Diálogo com Elisabeth Roudinesco: a propósito da obra *Retorno à questão judaica*
Betty Bernardo Fuks

[137] EXPEDIENTE

www.seer.ufrgs.br/webmosaica

ISSN 2175-6163

Revista WEBMOSAICA | Instituto Cultural Judaico Marc Chagall
Rua General João Telles, 329, 2º andar | 90035-121 | Porto Alegre-RS, Brasil
webmosaica@hotmail.com

WebMosaica Porto Alegre, volume 2, número 2, julho-dezembro 2010