Proposta de Minicurso

○ **Título:**

PRODUÇÃO E ADEQUAÇÃO DE IMAGENS DIGITAIS

○ **Público-alvo:**

Alunos, professores e pesquisadores envolvidos no planejamento, design e produção de programas educacionais multimídia com uso de imagens digitais.

○ **Objetivos:**

- apresentar as principais propriedades da imagem digital (centímetros, pixel e bytes)
- capacitar para o uso de técnicas de redimensionamento da imagem (software)
- adequar imagens para o tipo de uso (visualização em monitor, impressão doméstica – jato de tinta/laser, impressão offset, impressão digital)
- repassar boas práticas de uso dos periféricos de captura de imagem (scanner, máquina fotográfica digital)
- repassar boas práticas para inserção de imagens digitais em programas do Office Windows (Word, Power Point e Excel)
- alertar para questões de propriedade intelectual da imagem (revistas, livros, internet, banco de imagens e CD-ROM)

○ **Autor e experiência no tema do curso:**

Clovis Leopoldo Reichert

Doutorando de Informática na Educação - PPGIE

Coordenador de Núcleo Tecnológico SENAI – RS

- 12 anos de experiência em produção de hipertextos
- 6 anos de experiência de produção de programas multimídia em CD-ROM
- 4 anos de experiência em coordenação editorial e multimídia de produtos de informação tecnológica distribuídos em livros ilustrados (impressão colorida), com CD-ROM multimídia encartado.

○ **Súmula e tópicos a serem abordados:**

- 1- a imagem digital: propriedades e formas de obtenção
- 2- redimensionando as propriedades da imagem (centímetros, pixel e bytes)
- 3- usando periféricos de captura (máquina digital e o scanner)
- 4- inserindo a imagem em arquivos Office (Word, Power Point, Excel)
- 5- adequando imagens aos formatos de saída (monitor, impressora doméstica, impressora offset, impressora digital)
- 6 direito de propriedade

○ **Metodologia:**

A metodologia será a experimentação prática: learning by doing.

As técnicas e recursos de adequação da imagem digital ao uso a que se destinam, serão apresentadas pelo professor aula expositiva, usando projetor digital. Os alunos realizam experimentação prática usando computadores e software adequados.

Duração: 3 horas (recomendado) 2 horas (no mínimo)

Local: laboratório de informática do Cinted

Nº de vagas: (.... conforme número de computadores disponíveis)

○ **Recursos disponíveis:**

Professor:

- 1 computador com projetor digital
- software de tratamento de imagem (Paint Shop Pro ou Adobe Photoshop)
- 1 câmera fotográfica digital
- 1 scanner de mesa
- 1 projetor digital

Alunos:

- 1 computador com projetor digital
- software de tratamento de imagem (Paint Shop Pro ou Adobe Photoshop)

Material didático: todos os alunos receberão apostilas com o conteúdo do curso.