

SUMÁRIO

INTEXTO | Porto Alegre | v. 2 | n. 23 | p. 1-252 | janeiro/junho 2010

APRESENTAÇÃO

CONFERÊNCIA

Pode-se falar de televisão cultural? p. 05-19

François Jost

ARTIGOS

O que é uma citação? A análise de citações na ciência p. 20-35

Richard Romancini

Janelas de flusser e magritte: O que é, afinal, um webvídeo? p. 36-49

Suzana Kilpp e Gustavo Daudt Fischer

O embate pelo controle da memória traumática brasileira p. 50-68

Jacques Alkalai Wainberg

**Corpo e biotecnologia: a indagação das fronteiras humanas em Stelarc
p. 69-86**

Cristiana Liebold Simon e Sandra Maria Lúcia Pereira Gonçalves

Condições e contexto midiático do experimentalismo na MPB dos anos 1970

p. 87-102

Herom Vargas

**Por uma memória do cinemadocumentário no rio grande do sul: desafios para uma
nova historiografia do cinema brasileiro p. 103-119**

Cássio dos Santos Tomain

**Reflexões acerca das contribuições das tecnologias no desenvolvimento de
atividades, relações e identidades sociais de idosos p. 120-132**

Jaqueline Colombo Ely e Adriano Pasqualotti

**Comunicação social e relações públicas sob um olhar complexo: articulações
teóricas preliminares p. 133-148**

Jaqueline Quincozes Kegler e Maria Ivete Trevisan Fossá

**A abordagem teórica de. I. Mikhailov acerca do caráter interdisciplinar da ciência
da informação p. 149-170**

Roberto Lopes dos Santos Júnior

**A ética de lado a lado: fontes de notícias e jornalistas frente a frente
p. 171-182**

Francisco José Karam e Aldo Antonio Schmitz

Deliberação no jornalismo online: um estudo dos comentários do Folha.com
p. 183-202

Rafael Cardoso Sampaio e Samuel Anderson Rocha Barros

Edições verdes da revista Época: gramáticas ecológicas no jornalismo contemporâneo p. 203-219

Reges Toni Schwaab

Sujeitos do crime e da notícia: casos PCC e liga da justiça e as apropriações da arena midiática contemporânea p. 220-235

Flora Daemon

Jornalismo e exclusão: notas para análise comparativa entre dois padrões de coberturas das questões sociais da infância e juventude p. 236-252

Leonel Aguiar e Vinicius Neder