

Noticiário

INQUERITO SOBRE O VINHO

Do Dr. Carlos da Silva Araujo, recebemos o questionario abaixo, distribuido pelo *Comité Scientifique d'Etudes medicales sur le Vin et le Raisin* e cuja publicação nos é solicitada:

“1.^o — Considerais o vinho como bebida alimentar *indispensavel*, *util* ou *nociva*?

2.^o — O vinho é por vós, alguma vez ou sempre, interdito ou tolerado?

3.^o — Confundis, na vossa concepção o vinismo com o alcoolismo?”

4.^o — Pensais que na vossa região, por motivos sociais, economicos ou higienicos, a propaganda médica em favor do vinho seria util ou nociva?

5.^o — Sois abstinente de bebidas alcoolicas?... Incluis nessa abstinencia o vinho?

6.^o — Tendes alguma pergunta a formular ou sugestão a fazer sobre o assunto?... Quais?...

Nome do médico:

Endereço postal:”

Para melhor esclarecimento dos colégas, indicamos a conveniencia de encaminharem suas respostas ao *Office International du Vin*, cujo endereço é o seguinte: 1, Place du Palais-Bourbon, Paris 3.^e — FRANCE.

JOSEPH CONRAD

TUFÃO

Formato: 14x19 — Paginas: 260 — Preço: 8\$.

Conrad, na opinião dos mais illustres escriptores contemporâneos, não tem rival como novelista. Suas novelas, que giram em geral em torno de homens e coisas do mar, são deliciosas, cheias de colorido, dramáticas e de funda observação psicologica.

TUFÃO é a história duma tempestade em alto mar. É alucinante. Tem uma intensidade arrasadora. Mostra bem os recursos do romancista **Conrad**; nos domina de tal maneira que somos levados a dizer, ao cabo da leitura: “É uma história como eu nunca havia lido!”

Na França, Alemanha, Inglaterra, Estados Unidos e países escandinavos = hoje em dia existe o que se pode chamar “**O culto de Joseph Conrad**”. Erguem-lhe monumentos, dão a bibliotecas o seu nome glorioso e uma revista inglesa nos mostrou, ha pouco, o retrato dum veleiro bellissimo que se chama romanticamente “**Joseph Conrad**”.