

DISCURSO DE RECEPÇÃO

Luiz Osvaldo Leite

Instituição: Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul.

Local: Sede do Instituto, à rua Riachuelo, 1317 - 3º andar, Porto Alegre.

Data: 09 de outubro de 2014, às 16 horas.

Recipiendário: Hilda Agnes Hübner Flores

O Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul sente-se profundamente gratificado com a posse, em seus quadros efetivos, da Professora Hilda Agnes Hübner Flores, no dia de hoje.

Hilda nasceu em Venâncio Aires, RS, aos dezesseis de junho de 1933. Neta de imigrantes boêmios, artesãos lapidadores de cristal, que aqui, entretanto, foram encaminhados para o minifúndio agrário. Foram seus pais Francisco Hübner e Anna Antonia Dittrich Hübner. Coursou Serviço Social (1955), Filosofia (1959) e Mestrado em História (1977) todos concluídos na PUCRS. Lecionou no Estado do Rio Grande do Sul e na PUCRS.

Casada com o historiador, professor universitário e membro do IHGRGS Moacyr Flores.

Hilda Flores recebeu diversos prêmios e honrarias, dos quais destacamos:

Medalha da Prefeitura Municipal de Santa Cruz. No concurso Intercolegial “Vida e Obra de Rui Barbosa” – 1950.

Honra ao Mérito da Associação Nacional de Jornalistas e Escritoras do Brasil, por “Obra relevante à Mulher Brasileira” em 1982.

Prêmio do Concurso Nacional de Ensaios “A mulher no período Farroupilha”, promoção do Governo do Estado e Casa Masson, em setembro de 1985.

Medalha Irmão Afonso, da PUCRS, em dezembro de 1993.

Troféu Reconhecimento, na 5ª FENACHIM, da Prefeitura Municipal de Venâncio Aires, em 10 de maio de 1996.

Destaque Literário/2004 da AJEB/RS, em nove de dezembro de 2005.

Prêmio Internacional de Literatura Brasil-América Hispânica/2007, da Academia Feminina Mineira de Letras, em Belo Horizonte, pelo livro *História da Imigração e Colonização Alemã no Brasil*, concedido pela Federação dos Centros de Cultura Alemã do Brasil e apoio do Consulado Geral da Alemanha, da Associação de Ex-Bolsistas da Alemanha/RS, da Câmara Brasil-Alemanha de Comércio e Indústria, do Instituto Goethe, entre outros, em 17

de setembro de 2009.

E, ainda, devemos acrescentar: Membro fundador da Academia de Lexicografia de Minas Gerais, Belo Horizonte; sócia fundadora do IHG de São Luiz Gonzaga, RS; sócia do IHG de Goiânia, Goiás; membro efetivo da Academia Rio-Grandense de Letras, membro efetivo do Círculo de Pesquisas Literárias (CIPEL).

Na sua atuação profissional gostaria de salientar três aspectos: O da gestora cultural, o da escritora e historiadora e o da editora.

Gestora cultural.

Hilda Flores presidiu a Academia Literária Feminina do RS em três gestões. Também presidiu o Círculo de Pesquisas Literárias do Rio Grande do Sul (CIPEL) por seis períodos; atualmente é Vice-Presidente e Diretora Cultural da AJEB/RS em diversas gestões.

Em todas estas instituições, Hilda se destacou pela extraordinária eficiência e dinamismo nos assuntos das respectivas entidades. Um traço fundamental de sua atuação foi a criatividade, derrubando hábitos rotineiros instalados.

Escritora e Historiadora

Aposentada, Hilda se dedicou, de maneira muito especial, à pesquisa e à escrita priorizando Estudos imigratórios (ensaios e traduções de memorialistas) e, com pioneirismo no estado, História de gênero, desde 1985, motivada pelo concurso estadual “A mulher no período Farroupilha”, no qual se classificou. Pensamos, inclusive, que esta atuação tornou-se a mais adequada recomendação à sua admissão no nosso sodalício.

Tendo a História como cerne de suas preocupações, publicou:

A participação popular e os princípios de desenvolvimento da comunidade no desenvolvimento econômico e social do Cone Sul, em 1966, tradução do espanhol.

Tristeza e Padre Reus, de 1979, em Porto Alegre.

Sociedade, preconceitos e conquistas, de 1989, também em Porto Alegre. Ensaio que ganhou Prêmio Governo do estado, já esgotado.

RS: Aspectos da Revolução de 1893 de 1993, com 2ª edição em 1995 e 3ª edição em 2005, ensaio com Moacyr Flores.

Sobre o tema da imigração, cabe citar:

História da imigração alemã no Rio Grande do Sul/2004. Porto Alegre: EST – Ensaio.

Imigração alemã – 180 anos: história e cultura/2004. Porto Alegre: CORAG –

ensaio com Sílvio Rockenbach, 45 mil exemplares para distribuição.

Memórias de um imigrante boêmio, de 1981, com segunda edição de 1997. Uma tradução bilíngue de Josef Umann.

Canção dos imigrantes, de 1983, sua dissertação de Mestrado.

O doutor Maragato, de 1994, 3ª edição. Uma tradução do alemão com notas.

Alemães na Guerra dos Farrapos, de 1995, com 2ª edição de 2008, pela EDI-PUCRS.

Santa Clara: o combate federalista, de 1995. Tradução de obra de Theodor Firmbach, na qual também fez a introdução e as notas.

Picada Café, de 1996, uma monografia do município, escrita com Moacyr Flores, esgotado.

O papel da mulher na Revolução Farroupilha, ensaio em parceria.

Memórias de Brummer, de 1997. Tradução do alemão, com notas e bibliografia.

Sobre o tema gênero e mulher.

Importa registrar: *O Ramallete*, de 1990, editado pela EDIPUCRS. Um estudo bio-bibliográfico de Ana de Barandas (1845).

Anita Garibaldi: a criação de um mito, de 2007.

Divórcio?, de Andradina de Andrade e Oliveira. Porto Alegre, Ediplat. Organização e estudo biobibliográfico da autora.

Mulheres Farroupilhas. De 2008.

Autobiografia, de Lydia Moschetti, de 2008. Notas e estudo biobibliográfico da autora.

Mulheres na Guerra do Paraguai, ensaio de 2010.

Dicionário de Mulheres, na sua 2ª edição ampliada e modificada, em 2011. Documento de 800 páginas e centenas de fotografias.

Mulheres na Guerra dos Farrapos, ensaio de 2013.

Vale ressaltar que o *Dicionário de Mulheres* (1999) ganhou o prêmio da UBE, Academia Feminina Mineira de Letras, ALFRS, AJEB/RS, Prêmio Ivan Lins Categoria Pesquisa Bibliográfica, da UBE e da Academia Carioca de Letras (2000).

Dentro da temática “gênero e mulher”, registrem-se as coletâneas editadas no estrangeiro:

“Participação da Mulher na construção do Rio Grande do Sul”. In: Hoy

es Historia, 1993. p. 67-74.

“Os sermões de Pe. Antônio Vieira: o imaginário feminino”. In: Actas do III Seminário internacional da morte do Pe. Antonio Vieira. Braga, Portugal: Barbosa Xavier, 1999. p. 1157-1171.

“Corimbo e feminismo no Brasil”. In: Faces de Eva. Lisboa: Universidade Nova, 2000. p. 71-88.

“Imigração de boêmios no Sul do Brasil”. In: Ibero-americana Pragensia. Ano XXXV. República Checa, Praga: Universidade Karlova, 2001. p. 111-117.

Para maiores detalhes sobre sua produção ver, abaixo, listagem de capítulos de livros por ela publicados.

Como pesquisadora, Hilda Flores sempre foi exigente e exata na busca e publicação dos fatos históricos. Basta verificar o que acima registramos e o que consta na alentada lista de artigos em revistas especializadas como: Veritas, Ibero-americana, Letras de Hoje da PUCRS, Notícia Bibliográfica e Histórica da UNICAMP, de São Paulo. Ver anexo ainda o 1.

Como professora, Hilda sempre se revelou inquieta e preocupada com a divulgação dos conhecimentos, o que a levou a escrever e publicar em jornais e revistas de ampla circulação. Hilda publicou em jornais como Correo do Povo, Jornal do Comércio, Zero Hora, RS-Cultura, Gazeta Regional, AEBA (Ass. Dos Ex-Bolsistas da Alemanha), Tal & Qual e O Cuidador – de Porto Alegre. Sete dias de São Borja, Folha do Mate, de Venâncio Aires, Correo Riograndense, de Caxias do Sul, Semanário Informativo e Cultural, de Lajeado, Travessia 23, da UFSC, Hoy es Historia, de Montevideu, Gazeta do Sul, de Santa Cruz do Sul.

E em revistas de divulgação como o Mundo Jovem, da PUCRS.

Para confirmar sua preocupação pela divulgação do conhecimento ver, abaixo, registros de seus textos em jornais e revistas.

Editora

Como editora, além de publicar suas próprias obras incentivou a edição de trabalhos de outros autores, o que fez através de antologias por ela organizadas. Sirvam de exemplos as seguintes:

Presença Literária, da ALFRS, 1986-2008;

Palavras, da Associação das Jornalistas e Escritoras do Brasil, desde 1997.

Antologia Anual do CIPEL (Círculo de Pesquisas Literárias): Porto Alegre: História e Cultura (1987), Revolução Federalista (1993), Vidas e Costumes (1994), Correo do Povo: 100 anos (1995), RS: cultura, história e literatura

(1996), *Século XX em retrospectiva* (2001), RS: história, cultura e ciência (2002), RS *Modernidade: 1890-1930* (2003), *I Guerra Mundial: reflexos no Brasil* (2014).

Turismo no RS: 50 anos de pioneirismo no Brasil, de 1993, para a Faculdade de Turismo da PUCRS.

Com toda a riqueza de produção histórica e de gestão cultural de Hilda Flores, resta-nos reiterar a alegria do IHGRGS sua nova associada.

Seja bem-vinda, Professora Hilda.

Esta casa se sente honrada com sua presença e declara que suas portas estão abertas para sua criativa produção; mais uma vez bem-vinda!

Anexo I

Capítulos de livros

1. Cartas d'além e d'aquém mar. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner; NEUBERGER, Lotário. (Org.). *1ª Guerra Mundial - Reflexos no Brasil*. Porto Alegre: Ediplat, 2014, p. 79-92.

2. Maria Josefa, a política e a jornalista. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). *Palavras 2013*. Porto Alegre: Evangraf, 2013, v. 1, p. 109-116.

3. Mulheres em busca de seus direitos. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). *Palavras 2012*. Porto Alegre: Evangraf, 2012, v. 1, p. 113-122.

4. Associações & teatro na colônia alemã. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner; NEUBERGER, Lotário. (Org.). *Casas de espetáculos*. Porto Alegre: Ediplat, 2012, v. 1, p. 53-64.

5. Ainda o Corimbo. In: NEUBERGER, Lotário. (Org.). *A era Flores da Cunha*. Porto Alegre: Ediplat, 2011, p. 53-64.

6. As destinadas. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). *Palavras 2011*. Porto Alegre: Evangraf, 2011, p. 29-34.

7. O Corimbo no tempo de Borges. In: NEUBERGER, Lotário. (Org.). *A era borgista*. Porto Alegre: Ediplat, 2010, p. 37-44.

8. A sociabilidade da Roda dos Expostos. In: Centro Histórico-cultural Santa Casa. (Org.). *Santa Casa de Misericórdia de Porto Alegre*. Porto Alegre: ISCMPA, 2009, v. 1, p. 159-164.

9. A sociedade castilhistas e o Corimbo. In: NEUBERGER, Lotário. (Org.). *Era Castilhistas*. Porto Alegre: Ediplat, 2009, v. 1, p. 95-104.

10. Escritos milenares sobre a mulher. In: FLORES, Hilda Agnes Flores. (Org.). *Palavras 2009*. Porto Alegre: Ediplat, 2009, v. 1, p. 29-34.

11. Teresa Margarida da Silva e Orta, primeira romancista brasileira. In:

FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). *Presença Literária* 2008. Porto Alegre: Ediplat, 2008, p. 99-108.

12. Mariana Diehl. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). *Palavras* 2008. Porto Alegre: Ediplat, 2008, p. 25-30.

13. Carlota Joaquina. In: NEUBERGER, Lotário. (Org.). *Centenários*. Porto Alegre: Ediplat, 2008, p. 119-126.

14. Viamão e a Roda dos Expostos da Santa Casa de Misericórdia de Porto Alegre. In: BARROSO, Véra Lucia Maciel. (Org.). *Raízes de Viamão: memória, história e pertencimento*. Porto Alegre: EST, 2008, v. 1, p. 201-218.

15. Otilia de Oliveira Chaves. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). *Presença Literária* 2007. Porto Alegre: Ediplat, 2007, p. 101-110.

16. Vianna Moog. In: MORETTO, Fúlvia. (Org.). *O universo de Mário Quintana e a obra de Vianna Moog*. Porto Alegre: Ediplat, 2007, p. 41-46.

17. Anita Garibaldi: mito e realidade. In: NEUBERGER, Lotário. (Org.). *Garibaldi: realidade e mito*. Porto Alegre: Ediplat, 2007, v. 1, p. 67-80.

18. Anita Garibaldi. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). *Palavras* 2007. Porto Alegre: Ediplat, 2007, p. 31-36.

19. Honorina Bittencourt Figueirôa. In: NASCIMENTO, Anna Olivia. (Org.). *Presença* 2006. São Luiz Gonzaga: Instituto Histórico e Geográfico, 2006, v. 1, p. 34-43.

20. Duas mulheres, duas pátrias. In: Elvo Clemente. (Org.). *Integração: História, Cultura e Ciência* 2004. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2006, v. 1, p. 69-85.

21. O Ecrínio de Andradina e Lola de Oliveira. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). *Presença Literária* 2006. Porto Alegre: Ediplat, 2006, v. 1, p. 99-104.

22. Vivita Cartier. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). *Palavras* 2006. Porto Alegre: Ediplat, 2006, v. 1, p. 35-42.

23. A mulher na visão de Érico em *O Tempo e o Vento*. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). *Presença Literária* 2005. Porto Alegre: Ediplat, 2005, p. 89-100.

24. O Helenismo e a mulher. In: FLORES, Moacyr. (Org.). *Mundo Greco-Romano. Arte, mitologia e sociedade*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2005, p. 69-90.

25. Lila Ripoll. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). *Palavras* 2005. Porto Alegre: Ediplat, 2005, v. 1, p. 37-42.

26. A mulher na visão de Erico. In: MORETTO, Fúlvia. (Org.). *Erico e seu*

tempo. Porto Alegre: EDIPLAT, 2005, v. 1, p. 113-124.

28. As mulheres porto-alegrenses. In: DORNELLES, Beatriz. (Org.). Porto Alegre em destaque: história e cultura. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004, v. 1, p. 127-146.

29. Campanha de Nacionalização. In: MORETTO, Fúlvia. (Org.). A Era Vargas. Porto Alegre: Ediplat, 2004, v. 1, p. 51-60.

30. Sociedade Oitocentista II. In: CLEMENTE, Elvo. (Org.). Integração. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004, v. 4, p. 137-148.

31. Feministas e sufragistas. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). Presença Literária 2004. Porto Alegre: Ediplat, 2004, p. 53-64.

32. Campanha de nacionalização. In: MORETTO, Fúlvia M. I.. (Org.). A Era Vargas. 1ed.Porto Alegre: Ediplat, 2004, p. 51-60.

33. Condições sanitárias do século XIX. In: Fúlvia M. L. Moretto. (Org.). RS: Modernidade (1890-1930). Porto Alegre: Ediplat, 2003, v. 1, p. 53-62.

34. A sexagenária caminhada acadêmica. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Presença Literária 2003. Porto Alegre: Ediplat, 2003, v. 1, p. 69-82.

35. Maria Clemência, escritora pioneira. In: MEDEIROS, Giselda. (Org.). AJEB LETRAS - Antologia Nacional. 1ªed.Fortaleza: AJEB, 2003, v. 1, p. 101-104.

36. Revocata de Melo. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). Palavras 2003. Porto Alegre: Ediplat, 2003, v. 1, p. 41-44.

37. Sociedade Oitocentista. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). Integração 2002. 1ªed.Porto Alegre: EDIPUCRS, 2003, v. 1, p. 77-88.

38. Sociedade oitocentista. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). Integração 2002. Porto Alegre: Edipucrs, 2003, p. 77-88.

39. Mulher Romana. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Palavras 2002 AJEB-RS. 1ed.Porto Alegre: Evangraf, 2002, v. 1, p. 38-47.

40. ALFRS: espelho da caminhada feminina. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Presença Literária 2002, v. 1, p. 53-60.

41. Memorialistas alemães. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). RS: História, Cultura, Ciência. Porto Alegre: Evangraf, 2002, v. 1, p. 139-146.

42. Memória. In: SULIANI, Antônio. (Org.). Etnias & Carisma. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2002, v. 1, p. 523-526.

43. Mulheres de Ontem e de Hoje. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Presença Literária 2001. Porto Alegre: Evangraf, 2001, v. 1, p. 61-66.

44. Caixeiros viajantes. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). RS: Sécu-

lo XX em retrospectiva. Porto Alegre: Evangraf, 2001, p. 59-70.

45. Contribuição Feminina. In: Lotário Neuberger. (Org.). RS no Contexto do Brasil. Porto Alegre: Ediplat, 2000, v. 1, p. 165-182.

46. O helenismo e a mulher. In: Moacyr Flores. (Org.). Mundo Greco-romano: arte, mitologia e sociedade. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2000, v. 1, p. 69-90.

47. Mulher 500 anos. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Palavras 2000. Porto Alegre: Nova Dimensão, 2000, v. 1, p. 37-42.

48. Mulher e Sociedade no tempo de João Cezimbra Jacques. In: QUEVEDO, Júlio; FONSECA, Orlando. (Org.). Cezimbra Jacques, passado e presente. Porto Alegre: Martins Livreiro, 2000, v. 1, p. 73-90.

49. Imprensa Feminina. In: Margarida Dias Cassales. (Org.). Palavras 1999. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1999, v. 1, p. 41-44.

50. Emancipação de Cambará do Sul. In: Gesmar Borges. (Org.). Cambará do Sul - diletantes diligentes. Caxias do Sul: EDUCS, 1998, v. 1, p. 41-45.

51. Corimbo & Educação. In: Lotário Neuberger. (Org.). RS: Educação e sua História. Porto Alegre: Ediplat, 1998, v. 1, p. 43-52.

52. Receita de criar. In: BINS, Patrícia; MARTINS, Dileta. (Org.). Brasil: receitas de criar e cozinhar. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1998, v. 1, p. 88-90.

53. Carolina von Koseritz. In: DILLENBURG, Sérgio Roberto. (Org.). Grandes Nomes da Comunicação: Carlos von Koseritz. Porto Alegre: Corag, 1998, v. 1, p. 20-20.

54. Rádio Guaíba. In: Lotário Neuberger. (Org.). Radiodifusão no Rio Grande do Sul. Porto Alegre: Ediplat, 1997, v. 1, p. 35-44.

55. Ignez Sabino. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Presença Literária 1997, v. 1, p. 53-60.

56. Corimbo & Educação. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). Palavras 1997. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1997, v. 1, p. 61-68.

57. Por que Cantavam?. In: Luís Augusto Fischer; René E. Gertz. (Org.). Nós, os teuto-gaúchos. Porto Alegre: Editora de Universidade - UFRGS, 1996, v. 1, p. 89-92.

58. Regionalismo teuto-brasileiro. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Regionalismo Sul-Rio Grandense. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1996, v. 1, p. 39-46.

59. Anatomia da Dor. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Presença Literária 1996. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1996, v. 1, p. 53-54.

60. A Exposição de 1881. In: ALVES, Francisco das Neves; TORRES, Luiz Henrique. (Org.). Ensaio de História do Rio Grande do Sul. Rio Grande - RS: URG, 1996, v. 1, p. 61-75.

61. Ana Aurora: educadora e política. In: PINTO, Gisele Bueno. (Org.). Antologia 1996. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1996, v. 1, p. 71-74.

62. Mulheres e Mujeres também constroem a sociedade. In: Elvo Clemente. (Org.). Integração: artes, letras e história. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1995, v. 1, p. 53-66.

63. Original contrato de casamento. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Presença Literária 1994. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1994, v. 1, p. 49-56.

64. Ana Aurora do Amaral Lisboa. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Vidas e Costumes. Porto Alegre: Nova Dimensão/Martins Livreiro, 1994, v. 1, p. 143-154.

65. Depoimentos da Colônia Alemã. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Revolução Federalista. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1993, v. 1, p. 173-180.

66. Historiografia da Revolução na Área Alemã. In: Moacyr Flores. (Org.). 1893-95: a Revolução dos Maragatos. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1993, v. 1, p. 129-140.

67. Grande Mestra. In: FLORES, Hilda Agnes Hübner. (Org.). Presença Literária 1993. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1993, v. 1, p. 39-44.

68. Carolina von Koseritz. In: KERN, Noia. (Org.). 50 Anos de Literatura: Perfil das patronas. Porto Alegre: Instituto Estadual do Livro, 1993, v. 1, p. 72-75.

69. Pioneiríssima barqueira. In: GAMEIRO, Maria Isaura. (Org.). Presença Literária 1991. Porto Alegre: CEPLAM, 1991, v. 1, p. 47-50.

70. Maria Clemência da Silveira Sampaio. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Presença Literária 1989. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1989, v. 1, p. 57-62.

71. Belona. In: CE, Maria de Lourdes Sulzbach. (Org.). Ajebianas de Sul a Norte. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1988, v. 1, p. 109-110.

72. Alemães e vida associativa. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Porto Alegre: história e cultura. Porto Alegre: Martins Livreiro, 1987, v. 1, p. 52-58.

73. Academia Literária Feminina. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Porto Alegre: História e Cultura. Porto Alegre: Martins Livreiro, 1987, v. 1,

p. 69-70.

74. Carolina von Koseritz. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Porto Alegre: História e Cultura. Porto Alegre: Martins Livreiro, 1987, v. 1, p. 76-78.

75. A Musa Cega. In: Hilda Agnes Hübner Flores. (Org.). Presença Literária 1987. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1987, v. 1, p. 56-59.

76. Imigrantes boêmios. In: Moacyr Flores. (Org.). Cultura Sul-Rio-Grandense. Porto Alegre: EST/ICP/CIPEL, 1981, v. 1, p. 20-22.

Anexo II

Textos em jornais de notícias/revistas

1. Viana Moog e os americanos. Correio do Povo, Porto Alegre, p. 4 - 4, 30 out. 2006.

2. Bernardina Barcelos de Almeida. Correio do Povo, Porto Alegre, p. 4 - 4, 23 set. 2005.

3. Os Brummer. Correio do Povo, Porto Alegre - RS, p. 4 - 4, 28 jul. 2005.

4. Andradina de Oliveira. Correio do Povo, Porto Alegre - RS, , v. 263, p. 4 - 4, 20 jun. 2005.

5. Colonização no Sul do Brasil. Mundo Jovem, Porto Alegre, , v. 39, p. 15 - 15, 30 abr. 2004.

6. Academia Literária Feminina. Correio do Povo, Porto Alegre, p. 10 - 10, 11 mar. 2003.

7. Dicionário de Mulheres. Jornal da Manhã, São Paulo, SP, p. 8 - 8, 06 jun. 2002.

8. Academias Femininas. Jornal do Comércio, Porto Alegre, p. 15 - 15, 08 mar. 2000.

9. Perfil do IV Concurso. Correio do Povo - Correio Especial, Porto Alegre, p. 1 - 1, 05 dez. 1999.

10. Mulheres Farroupilhas. Correio do Povo, Porto Alegre, p. 10 - 10, 23 set. 1999.

11. A mulher na visão do Padre Antônio Vieira. Correio do Povo, Porto Alegre, p. 6 - 6, 07 nov. 1997.

12. Mulheres & Mujeres. Brique da Redenção, Porto Alegre, p. 9 - 9, 14 dez. 1994.

13. Mulheres também construíram o Rio Grande. Tal & Qual, p. 6 - 6, 01 out. 1994.

14. Porto Alegre, 222 anos. Jornal do Comércio, Porto Alegre, p. 16 - 16, 27 abr. 1994.

- 15.** O retorno da cólera. Quarto Distrito, Porto Alegre, , v. 11, p. 4 - 4, 01 dez. 1991.
- 16.** Juventude: dificuldade de comunicação.. A Notícia, São Luis Gonzaga, p. 4 - 4, 06 out. 1990.
- 17.** Mulheres, mulheres. Trinta Dias de Cultura, Porto Alegre, , v. 1, p. 19 - 19, 30 nov. 1989.
- 18.** Contestadoras Pioneiras. RG Cultura, Porto Alegre, p. 29 - 29, 28 out. 1989.
- 19.** Da Inconfidência à República. Mundo Jovem, Porto Alegre, , v. 114, p. 18 - 18, 30 jul. 1989.
- 20.** Da Inconfidência à República. Mundo Jovem, Porto Alegre, , v. 114, p. 5 - 5, 30 jul. 1989.
- 21.** Um dia de homenagem aos velhos imigrantes. Zero Hora, Porto Alegre, p. 38 - 38, 25 jul. 1989.
- 22.** Inconfidência & República. Boletim Informativo do Clube Geral de Mães, Porto Alegre, p. 3 - 3, 31 maio 1989.
- 23.** Ana Eurídice Eufrosina de Barandas. O informativo Cultural, Lajeado, RS, p. 4 - 4, 06 jun. 1987.
- 24.** Espólio de um alferes do período farroupilha. Informativo Cultural, Lajeado, RS, p. 3 - 3, 12 jul. 1986.
- 25.** Tristeza, o bairro. Jornal do Comércio, Porto Alegre, p. 33 - 33, 21 jan. 1986.
- 26.** Alemães na Guerra dos Farrapos. Correio Riograndense, Caxias do Sul, p. 9 - 9, 24 jul. 1985.
- 27.** Comemorações do Ano Novo em Coqueiros. Jornal do Comércio, Porto Alegre, p. 6 - 6, 27 dez. 1984.
- 28.** Carolina von Koseritz. Correio do Povo - Letras & Livros, Porto Alegre, p. 14 - 14, 23 abr. 1983.
- 29.** Causas da Emigração Européia no Século XIX. Correio do Povo - Letras & Livros, Porto Alegre, p. 13 - 13, 14 ago. 1982.
- 30.** As imigrantes alemãs. Correio do Povo - Letras & Livros, Porto Alegre, p. 13 - 13, 03 jul. 1982.
- 31.** O relato fantástico de um imigrante boêmio. Correio do Povo - Especial, Porto Alegre, p. 7 - 7, 28 jun. 1981.
- 32.** O Ensino há cem anos. Correio do Povo - Caderno de Sábado, Porto Alegre, p. 13 - 13, 06 set. 1980.

33. Casamento na Colônia Alemã. Correio do Povo - Caderno de Sábado, Porto Alegre, p. 4 - 4, 14 jun. 1980.

34. As Lendas da Erva-mate e o Schimarong Lied. Folha de São Borja, São Borja, RS, p. 4 - 4, 01 out. 1979.