

## PREFÁCIO

Há muito debatemos sobre o fazer pesquisa acadêmica em Direito. Os questionamentos oriundos deste debate são diversos — nos debruçamos sobre questões metodológicas e epistemológicas, bem como sobre a instrumentalização da pesquisa na prática e no ensino jurídico. Na seara deste debate, devemos admitir que a pesquisa em Direito brasileira sofreu mudanças significativas nas últimas décadas, e, dentre estas mudanças, está o fato de que o *locus* do desenvolvimento de pesquisa não mais é de maneira exclusiva dos programas de Pós-Graduação em Direito, tornando-se cada vez mais comum que alunos da graduação ocupem espaço na produção de conhecimento jurídico. Devemos isto a uma série de fatores, sendo possível citar, a título exemplificativo, os esforços no sentido de reforma e aprimoração constante do ensino jurídico e a inserção da pesquisa na graduação por meio da Iniciação Científica e dos Trabalhos de Conclusão de Curso.

Contudo, a presença da pesquisa na graduação em Direito seria ineficiente se não houvessem meios de publicação e divulgação dos resultados obtidos pelos discentes em suas produções. Ademais, o processo de converter os frutos da pesquisa em escrita acadêmica é elemento essencial da produção de conhecimento, objetivando que os resultados de fato atinjam determinada audiência. É nesta etapa do fazer pesquisa acadêmica que a revista *Res Severa Verum Gaudium*, com muito orgulho, insere-se. Visando, por meio do protagonismo estudantil, ofertar aos estudantes de graduação em Direito um espaço de publicação, acreditamos que o conhecimento produzido, independentemente da titulação acadêmica do autor, deve ter a oportunidade de ser avaliado, compartilhado, absorvido, criticado, citado, traduzido e tudo mais a que se submete um artigo científico.

O Corpo Editorial da *Res Severa Verum Gaudium* orgulha-se, sobretudo, de ser parte do grande processo coletivo de produção de conhecimento em Direito. A cada artigo submetido, avaliado e publicado, renovamos nossa vontade de seguir compartilhando com a comunidade artigos frutos de pesquisas de qualidade realizadas principalmente dentro do contexto da graduação. Admitimos que trata-se de um trabalho constante, mas encontramos conforto nas palavras de Cecília Meirelles: “[...] *Esta frágil escola que somos, levanto-a com paciência/ dos alicerces às torres, sabendo que é trabalho sem termo.*”<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> MEIRELLES, Cecília. *Uma antologia poética*, Porto Alegre: RS, L&PM, 2014.

Abrindo esta edição, contamos com duas traduções de autores convidados: a primeira é o trabalho “*As regras de quantificação no ‘Siglo de oro’ e na lógica atual*”, texto consolidado de conferência ditada no evento “*I Seminário de Escolástica iberoamericana*”, que foi organizado virtualmente pela Faculdade de Direito da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, ocorrendo no dia 11 de maio de 2022<sup>2</sup>; e a segunda é o trabalho “*Aportes do comparatismo jurídico ao estudo da circulação de ideias e experiências normativas na Europa e América durante a primeira metade do século XX*”, gentilmente cedido pelo Prof. Ezequiel Abásolo, da Pontifícia Universidade Católica Argentina.<sup>3</sup>

Dentre os artigos que passaram pelo processo de *double blind peer review*, como já é tradição neste periódico, recebemos artigos das mais diversas áreas: Filosofia do Direito, Direito Constitucional, Direitos Humanos, Direito Penal e Processual Penal, Direito Digital e Proteção de Dados, Direito Civil e Direito Tributário. A exogenia vem reforçando-se a cada edição com trabalhos de graduandos de todo o Brasil e de fora do país. Nessa edição, esse nicho de autores está muito bem representado por autoras e autores da Universidade de São Paulo (USP), da Universidade Federal de Sergipe (UFS), da Universidade Federal do Tocantins (UFT), da Faculdade de Direito Professor Jacy de Assis (UFU), da Universidade Federal do Paraná (UFPR), da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais (PUC Minas), da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF), e de instituições internacionais como a Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn. Agradecemos encarecidamente à confiança dos autores e autoras exógenos no trabalho de nossos editores e editoras para avaliar e editar os seus trabalhos, enriquecendo o debate acadêmico em nossa Faculdade.

Os espaços para produção e divulgação científica precisam ser ocupados para reverberar. Logo, não é possível abrir essa edição sem agradecer a todos que contribuíram de alguma forma com o desenvolvimento de mais um número, de forma estritamente voluntária. Aos avaliadores, membros atuais e antigos do Corpo Editorial, Conselheiros Institucionais e, principalmente, aos autores que, com muita coragem e determinação, buscaram a nossa Revista para ter seus trabalhos avaliados em um processo editorial — o qual nem sempre produz respostas agradáveis, é bem verdade —, o nosso muito obrigado. Esperamos sinceramente que

---

<sup>2</sup> Tradução para a língua portuguesa por Alfredo de J. Flores (Professor Permanente do Programa de Pós-graduação em Direito, UFRGS) e revisão por Marcus Paulo Rycembel Boeira (Professor de Lógica Jurídica na Faculdade de Direito da UFRGS).

<sup>3</sup> Tradução de Denis Guilherme Rolla (Mestre em História do Direito, PPGD-UFRGS). Revisão da tradução por Alfredo de J. Flores (Professor Permanente do Programa de Pós-graduação em Direito, UFRGS)

os artigos do volume 6, n. 2, de 2022, sejam acessados por todos e todas em nossa Faculdade de Direito, e muito além dela.

Boa leitura!

Porto Alegre, 30 de maio de 2022.

**Pietro Miguel Pereira Martins**

*Editor-chefe*

**Arthur Wolff Hack**

*Editor-executivo*

**Cláudia Ronconi Ferreira Vasques**

*Editora-executiva*

**Gabriela Brant Ferreira**

*Editora-executiva*

**Martin Magnus Petiz**

*Editor-executivo*

**Thomas Henry Silva Stanton**

*Editor-executivo*

**Valentina Reck de Azevedo**

*Editora-executiva*

**4** *Pietro Miguel Pereira Martins, Arthur Wolff Hack, Cláudia Ronconi Ferreira Vasques, Gabriela Brant Ferreira, Martin Magnus Petiz, Thomas Henry Silva Stanton, Valentina Reck de Azevedo*