

Ciclo de Palestras sobre Novas Tecnologias na Educação

Porto Alegre, 25 de fevereiro de 2003

For-chat: uma comunidade virtual construindo sentido, autoria e conceitos em um ambiente cooperativamente interativo

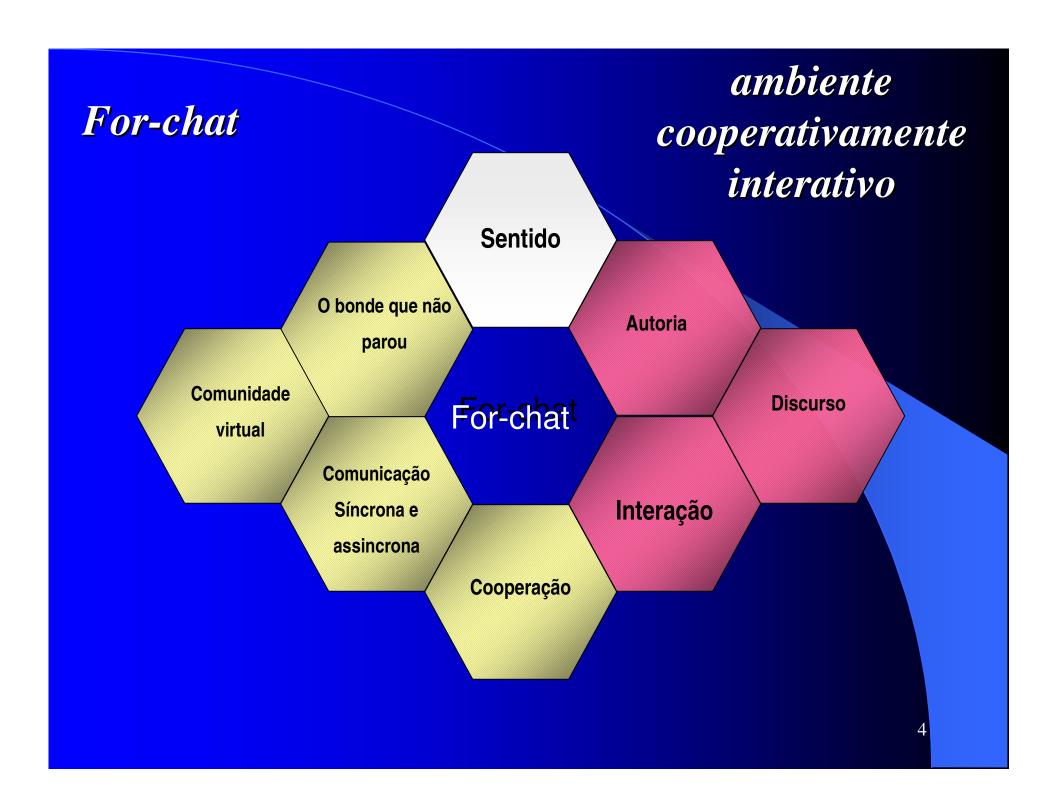
Querte Mehlecke Liane Tarouco Seminário Avançado: Sentido e Autoria Em Ambientes Virtuais De Aprendizagem: Condições De Possibilidade, In(Ter)Venção E Avaliação, realizado no período de maio/outubro de 2002, ministrado pela prof^a Dr^a Margarete Axt.

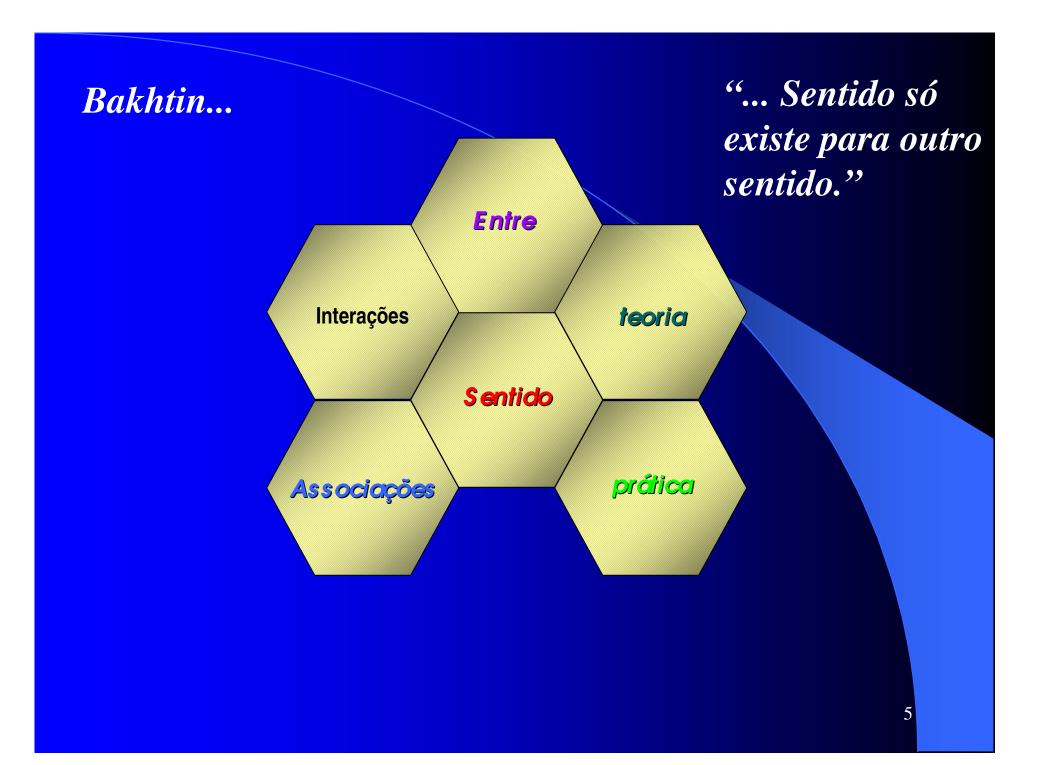
Bonde andando...

For-chat

ferramenta de comunicação síncrona e assíncrona desenvolvida no Laboratório de Estudos em Linguagem Interação e Cognição - Faculdade de Educação – UFRGS,









Autorias em ambientes virtuais de aprenaizagem

- •a leitura de outros autores dá sustentação os autorios individuais e coletivos
- •reflete a voz de muitos autores
- não se é autor sozinho. (Bakhtin)
- aintervenção?de um, transforma a autoria individual em coletiva.

As interações

- λ Encontros presenciais e virtuais
 - Motivados pela professora a participar encorajou os alunos a dizerem e escreverem o que pensam, o que entenderam e o que sabem
- λ A oportunidade de discutir a temática vai além do conteúdo
 - precisa ter sentido para o leitor



Encontro com Alicia

"...nossa temática sobre sentido e autoria.Lendo e assistindo Alicia me passa pela cabeça várias concepções sobre essas coisas da aprendizagem. Alicia tem uma idéia muito interessante sobre o papel do professor, que concordo em gênero, número e grau: "a arte doprofessor é saber descobrir e mostrar a seus alunos o quanto eles pensam, inclusive sem perceberem isso" (O saber em jogo, pág. 93).

Após o encontro...

- λ convocou uma reflexão
- λ mudando o discurso
- λ Encontro com o significado
- "eu aprendi (rs)! De fato o caos é interessante e ele acaba apontando para algum lugar."

As diferenças...

- λ Psicólogos
- λ Sociólogos
- λ Pedagogos
- λ Informatas





Autorias

γ que ambiente presencial de aprendizagem, teríamos a oportunidade de ler, trocar idéias, autorar com tantas teorias, tantos autores e ficar tudo registrado?



Discurso

- λ a linguagem em interação
- λ encontro com a voz do outro propicia a mudança no discurso
- λ o discurso não se constrói sobre o mesmo,
 mas se elabora em vista do outro.
 (Fiorin, 1994)



- λ ligação "entre" uma teoria e outra
- λ bagagem teórica já incorporada, mesclando teorias e construindo novos conhecimentos a partir das interações
- "...a leitura do texto do outro instaura sentidos e novos sentidos na medida em que um texto é sempre um eco a um texto do outro. Axt e Maraschin

- λ encontro do sentido e significado no discurso do outro, "alimenta" e encoraja a participação
- λ pensar, re-pensar, refletir sobre o sentido de muitas práticas vividas e, mudar as práticas e os discursos em andamento e os futuros.

Comunidade virtual

- λ 634 páginas editadas
 - 10 mensagens por página
- λ 6434 contribuições
- λ 19 encontros

Reflexão: Qual disciplina presencial ficariam registradas todas as interações?

"Os participantes dependem um dos outros para alcançar os resultados exigidos pelo curso. (...) A criação de uma comunidade de aprendizagem incentiva e apóia a aquisição de conhecimento." (Paloff, 2002)

Do virtual para o Real

- Foi realmente muito bom conhecer os colegas. Através do ambiente virtual criei uma imagem de cada um e o encontro presencial foi uma grata surpresa. Beijos!
- Olá a todos!!! Queria dizer a vcs que fiquei muito feliz em conhecê-los lá em Camboriú. Quando o virtual se torna concreto, uma nova magia entra em ação, a do brilho nos olhos e do calor das mãos.... Adorei conhecê-los. Beijos REginac

Saudade...

λ Tudo tão quieto por aqui. Voltei para visitar, ver nossas fotos e nossas discussões.
 Saudade ... (30 de novembro de 2002)