

lelíc

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL  
FACULDADE DE EDUCAÇÃO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS ESPECIALIZADOS  
LABORATÓRIO DE ESTUDOS EM LINGUAGEM, INTERAÇÃO E COGNIÇÃO

Produção coletiva em rede: é possível avaliar?

**Autores:** Margarete Axt, Carime R. Elias, Daniela Peño Paiva, Débora F. Martinez, Elisângela C. Lopes, Eunice Polonia, Evandro Alves, Fernando Hartmann, Gislei R. Lazzarotto, Marleni Matte, Sílvia M. Leite.

Ciclo de Palestras UFRGS/CINTED

Fevereiro, 2003



# Delimitando a Ecologia

---

Uma abordagem ecológica da cognição  
Componentes do "nicho ecológico" em questão

- Disciplinas

Graduação: alunas da *Psicopedagogia Terapêutica I* -  
Disciplina Obrigatória do 4º semestre do Curso de  
Pedagogia UFRGS - Semestre 2001/2. 25 alunas.

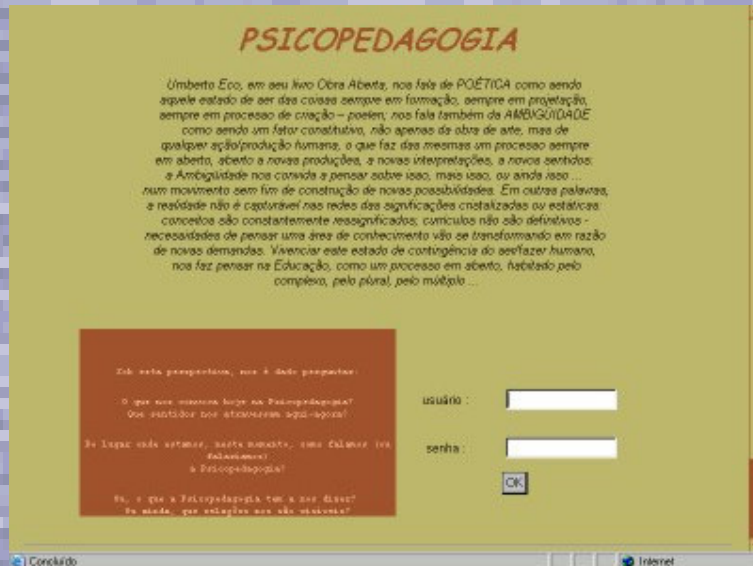
Pós-Graduação (grupo de interlocução) : participantes da  
disciplina do PPGEDU/UFRGS "*Prática de Pesquisa:  
constituindo o campo empírico no espaço da docência*". 9  
alunos/as.

- Professora de ambas as disciplinas, coordenadora da  
experiência.

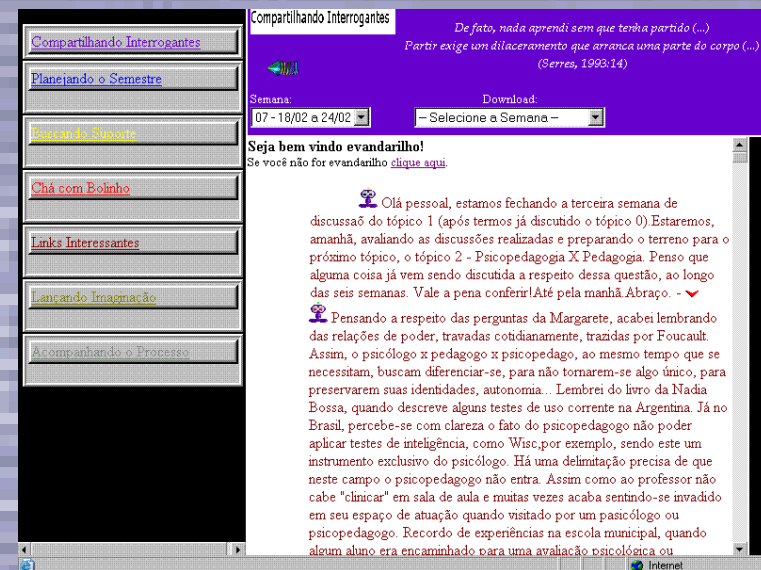
- Ambiente Virtual de Aprendizagem Psicopedagogia,  
destacando-se o for-chat. Nessa experiência, houve  
produção de aproximadamente 350 páginas em 17 semanas de  
trabalho.

- Equipe do LELIC: bolsistas de IC e de AT.

# Ambiente Virtual Psicopedagogia



Tela de Entrada



For-chat Compartilhando Interrogantes



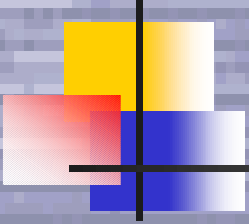
## Questionamentos

---

Alunos de ensino superior podem construir conhecimento conceitual, num ambiente virtual interativo pautado privilegiadamente em trocas dialógicas?

De que maneiras avaliar a construção conceitual, tanto coletiva, quanto de cada aluno em particular, a partir de uma abordagem metodológica calcada nos pressupostos da cooperação e do pensamento autoral, a partir da interação entre uma multiplicidade heterogênea de pontos de vista?

Nessa perspectiva, quais processos avaliativos puderam ser convocados de modo a contribuir não apenas para classificar desempenhos, mas também para potencializar as próprias aprendizagens dos conteúdos previstos pela disciplina?



## Apontamentos sobre Avaliação em uma perspectiva da complexidade

---

Preconiza-se o deslocamento do foco da avaliação do desempenho individual de certos/erros para a observação de elementos - indivíduos, objetos e relações - que na ecologia se estabelecem e se articulam, configurando uma determinada situação de aprendizagem, da qual deriva/emerge um certo modo de aprender, de conhecer.

Avaliação: processualidade que emergiria dos, e retornaria sobre os, próprios processos de funcionamento cognitivo, voltados à construção do conhecimento, no interior de uma dada ecologia.

Um processo avaliativo não somente para a apreciação pelo observador externo, mas também contribuindo para a integração das construções do aprendiz, potencializando-as na medida da implicação desse no referido processo.



## Modalidades avaliativas e auto-avaliativas

---

percursos conceituais individuais  
memoriais individuais de conceitos  
mapeamentos conceituais-coletivos  
memorial avaliativo individual final



## Conclusões Iniciais

---

- Entrelaçamento entre Graduação e Pós-Graduação, mediante ambiente virtual, na direção de um deslocamento nas dinâmicas de pressuposição de saberes em sala de aula.
- Visibilidades trazidas pelo ambiente virtual, sobretudo do *for-chat*, possibilitando outras formulações avaliativas ao possibilitar o acesso e análise das mensagens enviadas ao ambiente.
- Através dessa possibilidade delinear-se, de diferentes maneiras, percursos trilhados, tanto por participantes, quanto por conceitos, ao longo da disciplina. Percursos que foram sendo constituídos pelo coletivo, nas e pelas marcas que historicizaram movimentos da aprendizagem nos quais se engendrou a construção conceitual.



## Conclusões Iniciais

---

- Uma concepção de avaliação mais integrada aos movimentos de aprendizagem e de in(ter)venção, buscando considerar a multiplicidade e a processualidade desses movimentos, enquanto construções individuais/coletivas.
- Neste sentido, tanto avaliação, quanto auto-avaliação, reverteram-se reflexivamente, dobraram-se sobre os processos de construção conceitual, potencializando-os: na medida em que favoreceram o entendimento de quais conceitos estavam se formando, e de como se estavam estabelecendo relações entre conceitos, contribuíram para novas produções e processos avaliativos.



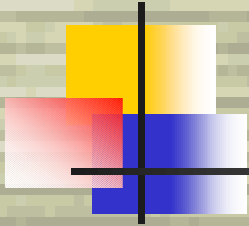


## O utros trabalhos sobre essa experiência

---

AXT, Margarete; ALVES, Evandro; ELIAS, Carime. R.; MARTINEZ, Débora F.; HARTMANN, Fernando; LAZAROTTO, Gislei; LEITE, Sílvia M. *Rede De Desassossegos: Problematizações Acerca De Uma Experiência Pedagógica No Ensino Superior Na Interseção Com Ambientes Virtuais* In: SEMINÁRIO DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO DA REGIÃO SUL, 4 – ANPED-SUL. **Anais**. Florianópolis: UFSC. 2002

MARTINEZ, Débora Ferrari. Avaliação em ambientes virtuais : possibilidades e intersecções : [resumo]. In: Salão de Iniciação Científica (14. : 2002 : Porto Alegre) **Livro de resumos**. Porto Alegre : UFRGS/PROPESQ, 2002. p. 812



lellic

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL  
FACULDADE DE EDUCAÇÃO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS ESPECIALIZADOS  
LABORATÓRIO DE ESTUDOS EM LINGUAGEM, INTERAÇÃO E COGNIÇÃO

## AVALIAÇÃO EM AMBIENTES VIRTUAIS: possibilidades e intersecções

Débora F.M artinez  
M argarete A xt (O rientadora)



Ciclo de Palestras UFRGS/CTINTED

Fevereiro. 2003





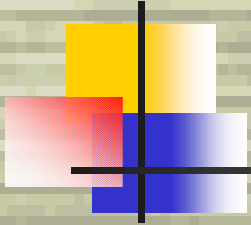
# Objetivos

---

Problematizar as modalidades de avaliação em ambientes virtuais existentes na disciplina, especificamente a auto-avaliação e a avaliação compartilhada.

Investigar as possibilidades e intersecções de construções teórico-conceituais no uso de tais modalidades de avaliação em ambientes virtuais, nos âmbitos das aprendizagens individuais e coletivas

# Q uestão de Pesquisa



DE QUE MANEIRA AS MODALIDADES AVALIATIVAS PROVENIENTES DOS AMBIENTES VIRTUAIS CONTRIBUÍRAM PARA REFLEXÕES TEÓRICO-CONCEITUAIS EM PSICOPEDAGOGIA?



# Metodologia

---

Análise qualitativa dos conteúdos conceituais em construção no interior dos registros escritos de duas modalidades de avaliação, capturando enunciados de reflexões individuais e em grupos das alunas.



# Modalidades de Avaliação

---

## Memoriais Individuais

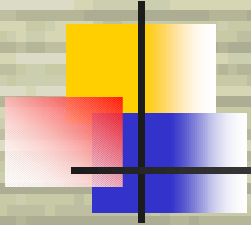
*“MEMORIAL DE PSICOPEDAGOGIA TERAPÊUTICA I Estou me esforçando para me adaptar a disciplina de Psicopedagogia desde o início do semestre. Uma das razões para essa dificuldade de adaptação é a complexidade de teorias deste semestre e outra é o uso do computador. Quanto ao semestre, particularmente, está muito “pesado”, os professores estão exigindo muita leitura, o que não acho de tudo o ruim.(...)É comum ouvirmos dizer que a psicopedagogia é uma fusão da pedagogia e da psicologia e que nós pedagogos de fato, quando escolhemos nossa profissão somos entendidos apenas como uma mera identificação com esses campos. Gostei desse livro porque a autora vem desmistificar essa posição; e afirma que a psicopedagogia se apóia em diversos campos para entender os processos de aprendizagem. Assim é de conhecimento de todos que, muitas vezes, os processos ou problemas de aprendizagem podem ter várias origens não somente a psicológica. Os outros textos trabalhados vêm também, de uma certa forma, nos explicar o quanto nossa tarefa é importante e o quanto devemos estar atentos para as hipóteses dadas pelos nossos alunos.”*

# Modalidades de Avaliação

## Memoriais Individuais finais – mapeamento conceitual



## Resultados Parciais

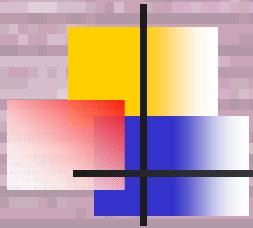


Através da captura e análise das falas, verificou-se que a avaliação nos ambientes virtuais tem a possibilidade de configurar-se como um instrumento que propicia e/ou potencializa as aprendizagens conceituais no Ensino Superior;

Constatações iniciais mostram que a construção de conhecimentos é ressignificada pelo registro constante nas diferentes modalidades de avaliação, ao longo do semestre;

Constatações, também iniciais, apontam que a existência de uma avaliação processual, não isenta a existência da avaliação da excelência, através do conceito final da disciplina.





lelic

Visite a nossa página

[www.lelic.ufrgs.br](http://www.lelic.ufrgs.br)

E-mails

[debora@civitas.lelic.ufrgs.br](mailto:debora@civitas.lelic.ufrgs.br)

[evandro@civitas.lelic.ufrgs.br](mailto:evandro@civitas.lelic.ufrgs.br)