P* Revista Brasileira de Estudos da Presença
Brazilian Journal on Presence Studies
E-ISSN 2237-2660

PRESENCE AND ITS RELATION FIELDS
La Présence et ses Champs de Relations
Presença e seus Campos de Relação

Brazilian Journal on Presence Studies, Porto Alegre, v. 7, n. 3, p. 434-648, Sept./Dec. 2017.

The Brazilian Journal on Presence Studies is a four-monthly journal under the responsibility of GETEPE [Study Group on Education, Theater, and Performance] of the Post-graduation Program in Education, School of Education, of the Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Universidade Federal do Rio Grande do Sul
President: Rui Vicente Oppermann

School of Education
Dean: Cesar Valmor Machado Lopes
Coordinator of the Post-graduation Program in Education: Luis Henrique Sacchi dos Santos

Editor-in-chief
Gilberto Icle, UFRGS – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre/RS, Brazil

Associate editors
Celina Nunes de Alcântara, UFRGS – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre/RS, Brazil
Fabiana de Amorim Marcello, UFRGS – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre/RS, Brazil
Marcelo de Andrade Pereira, UFSM – Universidade Federal de Santa Maria – Santa Maria/RS, Brazil
Mark O'Thomas, Newcastle University, London, United Kingdom
Rosemary Candelario, Texas Woman's University, Denton, USA

National Scientific Board
André Luiz Antunes Netto Carreira, Centro de Artes, UDESC – Universidade do Estado de Santa Catarina – Florianópolis/SC, Brazil
Andréa Maria Favilla Lobo, Centro Acadêmico de Artes Cênicas, UFAC – Universidade Federal do Acre – Rio Branco/AC, Brazil
Arão Nogueira Paranaguá de Santana, Centro de Ciências Humanas, UFMA – Universidade Federal do Maranhão – São Luís/MA, Brazil
Beatriz Angela Vieira Cabral, Centro de Artes, UDESC – Universidade do Estado de Santa Catarina – Florianópolis/SC, Brazil
Carminda Mendes André, Instituto de Artes, UNESP – Universidade Estadual Paulista – São Paulo/SP, Brazil
César Augusto Amaro Huapaya, Centro de Artes, UFES – Universidade Federal do Espírito Santo – Vitória/ES, Brazil
Ciane Fernandes, Escola de Dança, UFBA – Universidade Federal da Bahia – Salvador/BA, Brazil
Deolinda Catarina França de Vilhena, Escola de Teatro, UFBA – Universidade Federal da Bahia – Salvador/BA, Brazil
Edélcio Mostaço, Centro de Artes, UDESC – Universidade do Estado de Santa Catarina – Florianópolis/SC, Brazil
Eliane Lisboa, Centro de Humanidades, UFCG – Universidade Federal de Campina Grande – Campina Grande/PB, Brazil
Fernando Antonio Mencarelli, Escola de Belas-Artes, UFMG – Universidade Federal de Minas Gerais – Belo Horizonte /MG, Brazil
Fernando Antonio Pinheiro Villar de Queiroz, Instituto de Artes, UnB – Universidade Nacional de Brasília – Brasília/DF, Brazil
Flávio Desgranges, Escola de Comunicação e Artes, USP – Universidade de São Paulo – São Paulo/SP, Brazil
Gisela Reis Biancalana, Centro de Artes e Letras, UFSM – Universidade Federal de Santa Maria – Santa Maria/RS, Brazil
Inês Alcaraz Marocco, Instituto de Artes, UFRGS – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre/RS, Brazil
Ingrid Dormien Koudela, Escola de Comunicação e Artes, USP – Universidade de São Paulo – São Paulo/SP, Brazil
Luiz Fernando Ramos, Escola de Comunicação e Artes, USP – Universidade de São Paulo – São Paulo/SP, Brazil
Maria de Lourdes Rabetti, Centro de Letras e Artes, UNIRIO – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro/RJ, Brazil
Maria Lúcia de Souza Barros Pupo, Escola de Comunicação e Artes, USP – Universidade de São Paulo – São Paulo/SP, Brazil
Mario Fernando Bolognesi, Instituto de Artes, UNESP – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – São Paulo/SP, Brazil
Marta Isaacsson Souza e Silva, Instituto de Artes, UFRGS – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre/RS, Brazil
Mirna Spritzer, Instituto de Artes, UFRGS – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre/RS, Brazil
Narciso Laranjeira Telles da Silva, Instituto de Artes, UFU – Universidade Federal de Uberlândia – Uberlândia/MG, Brazil
Renato Ferracini, LUME-Laboratório Interdisciplinar de Pesquisas Teatrais, UNICAMP – Universidade Estadual de Campinas – Campinas/SP, Brazil
Sandra Meyer Nunes, Centro de Artes, UDESC – Universidade do Estado de Santa Catarina – Florianópolis/SC, Brazil
Sergio Coelho Borges Farias, Faculdade de Educação, UFBA – Universidade Federal da Bahia – Salvador/BA, Brazil
Silvia Fernandes da Silva Telesi, Escola de Comunicação e Artes, USP – Universidade de São Paulo – São Paulo/SP, Brazil
Vera Lúcia Bertoni dos Santos, Instituto de Artes, UFRGS – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre/RS, Brazil
Vera Torres, Centro de Desportos, UFSC – Universidade Federal de Santa Catarina – Florianópolis/SC, Brazil

International Scientific Board

Andrés Grumann, Pontificia Universidad Católica de Chile – Santiago – Chile
Beatriz Alicia Trastoy, Universidad de Buenos Aires – Buenos Aires – Argentina
Bernard Muller, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales – Paris – France
Bianca Scliar Mancini, Concordia University Hexagram – The Sense Lab – Montreal – Canada
Bilha Blum, Tel Aviv University – Tel Aviv – Israel
Clelia Falletti, Università di Roma 1 La Sapienza – Rome – Italy
Edmée Runtz-Christan, Université de Fribourg – Fribourg – Switzerland
Franco Ruffini, Università di Roma 3 – Rome – Italy
Gabriela Perez Cubas, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires – Tandil – Argentina
Georges Banu, Université Paris 3 – La Sorbonne Nouvelle – Paris – France
Hans-Thies Lehmann, Goethe-Frankfurt Universität – Frankfurt – Germany
Hans-Ulrich Gumbrecht, Stanford University – Stanford – United States of America
Jean-Marie Thomasseau, Université Paris 8 – Saint Denis – France
Jean-Marie Pradier, Université Paris 8 – Maison de Sciences de l'Homme Paris Nord – Saint Denis – France
Josette Féral, Université Paris 3 – La Sorbonne Nouvelle – Paris – France
Julie Champrenault, Sciences Po – Paris – France
Marco De Marinis, Università di Bologna – Bologna – Italy
Marvin Carlson, The City University of New York – New York – United States of America
Sofia Pantouvaki, Aalto University in Helsinki – Helsinki – Finland
Sophie Proust, Université Lille 3 – Lille – France
Thomas Leabhart, Pomona College – Clarmont – United States of America

Translation and Proofreading Team

Ananyr Porto Fajardo
Annelyse Gayraud
André Mubarack
Martin Heuser

Proofreader

Edson Leonel de Oliveira

Librarian

Andréa Regina Santos de Freitas

Grant Recipient

Adriana Figueiredo

Cover

Photo: Marcelo de Andrade Pereira

Contact

Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Faculdade de Educação
Av. Paulo Gama, s/nº, prédio 12.201, sala 729, Bairro Farroupilha
ZIP Code: 90.046-900 – Porto Alegre – RS – Brazil
Telephone: (51) 3308-4142 – E-mail: rev.presenca@gmail.com
http://seer.ufrgs.br/presenca
http://scielo.br/rbep