



Sobre uma Impossibilidade de Instauração de Dissensos: fragmentos para um pequeno dicionário de verbos da pedagogia do teatro

Sidmar Silveira Gomes¹

¹Universidade Estadual de Maringá – UEM, Maringá/PR, Brasil

Errata (a pedido do autor)

Página 20, onde se lê:

FERREIRA, Taís. Artes da Cena e Educação: um comparativo entre Brasil e Itália. **Revista Brasileira de Estudos da Presença**, Porto Alegre, v. 10, n. 2, e88392, 2020.

Leia-se:

FERREIRA, Melissa da Silva. O Drama como pesquisa. **Ouvirouver**, Uberlândia, v. 16, n. 2, p. 420-435, jul./dez. 2020.