

Apresentação

A revista Intexto dedica seu 34º número à comemoração dos 20 anos do PPGCOM/UFRGS. Nessa edição especial, temos 42 textos, todos assinados por pesquisadores que atuam ou atuaram no PPGCOM, seja enquanto alunos ou professores, em passagens rápidas, ministrando seminários especiais ou em colaborações mais longas, como professores colaboradores ou permanentes, de modo que é possível um vislumbre do panorama da pesquisa desenvolvida nesse programa durante suas duas primeiras décadas.

A entrevista dessa edição festiva traz a voz de Sérgio Capparelli, o primeiro coordenador do programa, que, entre memórias e reflexões, desenha o ambiente brasileiro de pesquisa em Comunicação imediatamente antes da criação do PPGCOM. As memórias comparecem também no artigo de Maria Helena Weber e Ida Stumpf, que fazem um resgate da caminhada do programa durante esses 20 anos.

A semiótica é o pano de fundo sobre o qual se desenvolvem os artigos de François Jost (Sorbonne Nouvelle / Paris III), Lucia Santaella (PUCSP), Ione Bentz (Unisinos), Fernando Andacht (Universidad de la República, Uruguay), Regiane Nakagawa (UFRB), Nísia Martins do Rosário e Adriana Pierre Coca (UFRGS) e Alexandre Rocha da Silva e André Corrêa da Silva de Araújo (UFRGS).

A seguir, a televisão se coloca como um outro eixo temático de pesquisa, com os artigos de Flávio Antônio Camargo Porcello (UFRGS), Mônica Almeida Kornis (FGV) e Nicolás Loritte-Garcia (Universidad Autónoma de Barcelona). O rádio é o foco dos artigos de Dóris Fagundes Haussein (PUCSP) e Luiz Artur Ferraretto (UFRGS).

Nilda Jacks (UFRGS) revisa os estudos de recepção, que têm representado um importante eixo de pesquisa nesses 20 anos do PPGCOM, tema esse também abordado por Daniela Maria Schmitz (UFRGS).

A responsabilidade social e política tem sido objeto de interesse das pesquisas, sendo trazidas para primeiro plano pelos artigos de João Pissarra Esteves (Universidade Nova de Lisboa), Lucas Henrique Pinto (CEIICH-UNAM, México), Everardo Rocha, Marina Frid e William Corbo (PUCRJ) e Carlise Schneider Rudnicki (UFRGS).

O PPGCOM/UFRGS tem nesses anos se constituído como referência em Jornalismo Ambiental: Ilza M. T. Girardi, Ângela Camana e Eloisa Beling Loose (UFRGS) fazem uma revisão do estado da arte na área.

Mídia e fronteiras é o tema do artigo de Karla Maria Muller (UFRGS), Vera Lúcia Spacil Raddatz (UNIJUÍ) e Tabita Strassburger (UFRGS).

Questões de identidade e representação são abordadas em artigos de Paulo Bernardo Ferreira Vaz (UFMG), Malena Contrera (UNIP), Eduardo Andrés Vizer (UBA) e Helenice Carvalho (UFRGS).

Os estudos sobre comunicação digital também deixam sua marca no PPGCOM/UFRGS e estão aqui representados por textos de Rousiley Celi Moreira Maia e Thaiane A S Rezende (UFMG), Alex Primo, Ludmila Lupinacci, Vanessa Valiati e Laura Barros (UFRGS), Vinícius Andrade Pereira (UERJ) e Raquel Recuero (UFRGS).

Ana Cláudia Gruszynski (UFRGS) aborda design editorial e publicação multiplataforma no seu artigo.

Diferentes e contraditórias facetas da pesquisa em Jornalismo se apresentam através dos textos de Francilaine Munhoz Moraes, e Zélia Leal Adghirni (UnB), Bruno Souza Leal (UFMG), Cida Golin, Anna Cavalcanti e Julia Correa da Rocha (UFRGS), Virgínia Pradelina Fonseca e Taís Seibt (UFRGS), Carlos Franciscato (UFS), Christa Berger (Unisinos) e Márcio Souza Gonçalves e Rafael de Oliveira Barbosa (UERJ).

Uma revisão de algumas teorias e metodologias da Comunicação, com seus diagnósticos e prognósticos, é proposta pelos artigos de Alberto Efendy Maldonado (Unisinos), Cláudia Lago (USP) e Francisco Rüdiger (PUCRS).

Cremilda Medina fecha a edição trazendo-nos de volta ao começo, com suas memórias sobre a formação profissional em Comunicação em geral e em Jornalismo em particular.

A publicação da edição comemorativa das revistas do PPGCOM só foi possível com a dedicação da equipe editorial das revistas: Dirce Maria Santin, Natascha Helena Franz Hoppen, Paula Caroline Schifino Jardim Passos, Juliana de Guerra Barcelos, Carlos Alexandre Fernandes dos Santos, Talissa Barcelos Rosário e Márcia Regina Michetti Zuppi da Conceição. Além da equipe, este número contou com a colaboração de muitos alunos: Ana Bandeira, André Moraes, Andréa Marinho, Camila Freitas, Dulce Mazer, Fabiana Galinari, Gonzalo Alvarez, Guilherme Libardi, Helena Gertz, Juliano Pimentel, Ketlen Stueber, Luis Fernando Massoni, Maria Rita Horn, Marlise Brenol, Mayara Caetano, Paula Coruja e Rodrigo Aquino de Carvalho. A todos eles, nossos sinceros agradecimentos!

Ana Taís Martins Portanova Barros

Alexandre Rocha da Silva

Suely Fragoso

Comissão editorial Intexto

Copyright (c) 2015 Comissão Editorial Intexto. Creative Commons License. Este trabalho está licenciado sob uma licença Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License. Os Direitos Autorais dos artigos publicados neste periódico pertencem aos autores, e os direitos da primeira publicação são garantidos à revista. Por serem publicados em uma revista de acesso livre, os artigos são de uso gratuito, com atribuições próprias, em atividades educacionais e não-comerciais.

