

TANGÊNCIA

Jean Pierre Pierote **Silva**¹

Esse ensaio é composto por fotografias com intervenções de tinta acrílica, hipoclorito de sódio e desenho. Trata-se das minhas interpretações visuais, artísticas e etnográficas diante de duas formas de expressão intangíveis manifestadas pelos moradores da cidade de Rio de Contas (BA), vivenciadas durante o trabalho de campo etnográfico em janeiro, fevereiro e março de 2013.

A temática dos *Caretas Mascarados* e da *Encomendação das Almas*, performances culturais realizadas pelos moradores da cidade e do seu entorno, foram estratégias estéticas para se falar sobre essas *retas* que tocam uma curva, ou superfície, sem cortá-las. Portanto, sinto esse trabalho como uma narrativa sobre os processos e experiências compartilhadas dentro de um contexto etnográfico.

O ensaio é composto por duas narrativas visuais. A primeira é construída por imagens do meu trabalho artístico/etnográfico e fazem parte da exposição itinerante “Tangência”, premiada pelo Calendário das Artes da Fundação Cultural da Bahia em 2013². Nessa primeira narrativa serão re-apresentadas essas duas formas de expressão que vivenciei na cidade de Rio de Contas e que me afetaram etnograficamente: a *Encomendação das Almas*, realizadas pelos moradores da comunidade quilombola Barra do Brumado e os *Caretas mascarados* do carnaval da cidade.

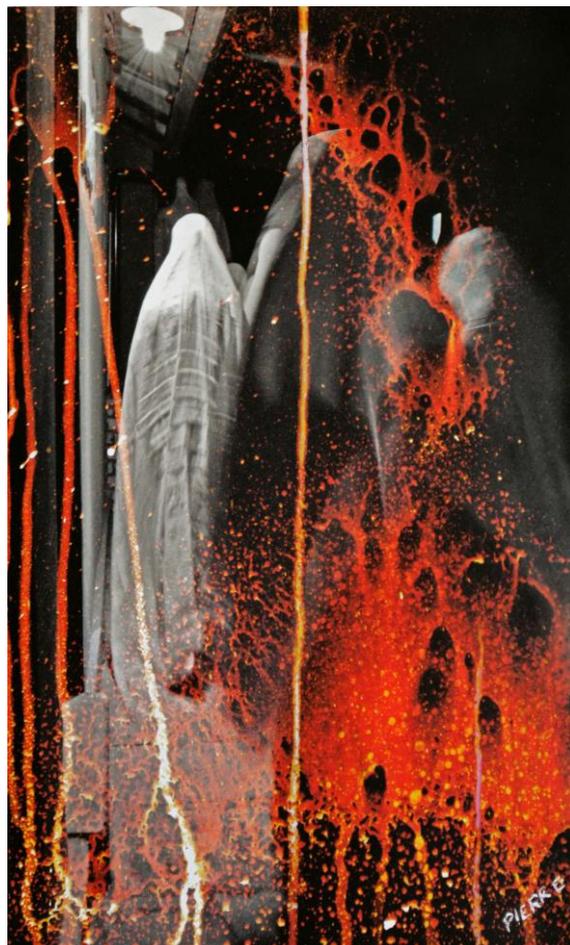
A segunda parte do ensaio narra o retorno das obras para a cidade e as comunidades do município. A exposição itinerante passou por Rio de Contas, pelo Distrito de Marcolino Moura e pela comunidade quilombola Barra do Brumado durante o mês de janeiro de 2014. Os *performes* estão cobertos, por máscaras, fantasias, lençóis, por identidades outras, por símbolos, por deslocamentos hermenêuticos. O profano e o sagrado, a celebração da carne, a penitência, alegria e sofrimento, não como divergentes, mas como tangíveis entre si.

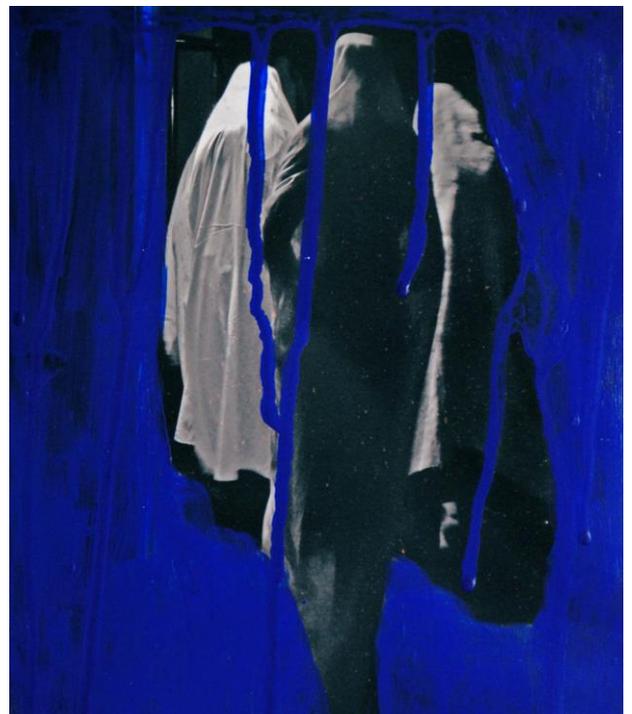
¹ Universidade Federal de Goiás, Brasil.

² Ver mais sobre o projeto <http://projetotangencia.tumblr.com/>

Obras expostas durante o projeto Tangência





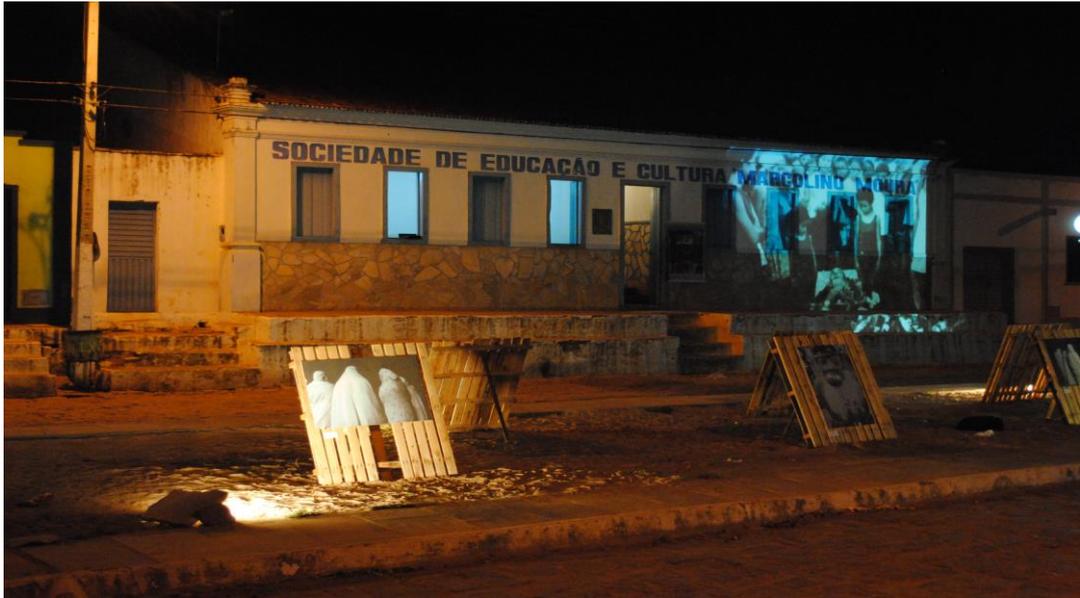


Exposição Tangência em Rio de Contas - BA











Tangência em Barra do Brumado – BA







