SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO
Carmen Rial

FÉ, GÊNERO E FUTEBOL: POR QUE OS JOGADORES VOTARAM NA EXTREMA DIREITA?

Carmen Rial

MANIFESTAÇÃO DE GÊNERO COMO ALTERNATIVA CONCEITUAL NA LEITURA DO FUTEBOL LGBTQIAPN+

Vanrochris Helbert Vieira

UMA TORCIDA ORGANIZADA GAY NO INTERIOR GAÚCHO: MEMÓRIA E HISTÓRIA DA MARÉ VERMELHA (1979-1992)

Eduardo Bortolotti Silveira

HOMOFOBIA NO FUTEBOL BRASILEIRO: O QUE DIZEM AS DENÚNCIAS DO CANARINHOS LGBTQ+?

Cleyton Batista
Bruno Otávio de Lacerda Abrahão

TORCENDO FORA DO EIXO: A EFERVESCÊNCIA DE GRUPOS DE TORCEDORES GAYS NO FUTEBOL MASCULINO BRASILEIRO (1977-1989)

Lucas Barroso

COMENTÁRIOS EM JOGO: USUÁRIOS DO INSTAGRAM E A COPA DO MUNDO DE FUTEBOL DE MULHERES DE 2023

Rafaella Euzébio Freitas
Doiara Silva dos Santos
Fernanda Santos de Abreu

“SE EU FOSSE PARA O BARCELONA, O BOMSUCESSO ATÉ ME AJUDARIA”: PROFISSIONALIZAÇÃO EM JOGO: UM ESTUDO COMPARATIVO DO FUTEBOL NO BRASIL (1933-1941) E NA ESPANHA PRÉ-GUERRA CIVIL (1923-1936)

Glauco José Costa Souza
Marcelo Viana Araújo Filho

DUPLA CARREIRA EM ATLETAS DE FUTEBOL DE BASE NO BRASIL: UMA REVISÃO NARRATIVA

Camilo Araújo Máximo de Souza
Hugo Paula Almeida da Rocha
Antonio Jorge Gonçalves Soares

TRIVELA ALBICELESTE: A CRÔNICA NA COBERTURA DA TRAJETÓRIA ARGENTINA NA COPA DO MUNDO DE 2022

Luiz Henrique Zart

O FUTEBOL NA CULTURA URUGUAIA: A INCORPORAÇÃO DO FENÔMENO SOCIAL A UM PROJETO DE NAÇÃO

Alexandre Diniz Santiago

O FUTEBOL E AS CONFIGURAÇÕES DA MODERNIDADE CAPITALISTA NA AMÉRICA LATINA: ENTRE O REALISMO DE MERCADO E A TRADIÇÃO

Hugo Macedo de Araújo

SINGULARIDADES DA TORCIDA DO CORUMBAENSE FUTEBOL CLUBE NA FRONTEIRA BRASIL-BOLÍVIA

Roberto César de Souza
Carlo Henrique Golin

FUTEBOL FEMININO NA TELEVISÃO: ANÁLISE DO IMAGINÁRIO NA NARRATIVA DAS FINAIS DA LIBERTADORES DE 2009 E 2023

Amanda da Assunção Paiva
Felipe Fernandes Ribeiro Mostaro

DIREITOS DE (NÃO)TRANSMISSÃO: O FUTEBOL DE MULHERES (IN)VISIBILIZADO

Alini Silva Peixoto
Marcelo Victor da Rosa

O FUTEBOL COMO FENÔMENO SOCIOCULTURAL E IDENTITÁRIO NA PÓS-MODERNIDADE

Fernando Rossetto Gallego Campos

RELATOS DE PESQUISA

NÃO PERDEMOS, NOS FALTOU TEMPO PARA VENCER: FUTEBOL E NEOLIBERALISMO

Fernando Sartori
Amadeu de Oliveira Weinmann

A PEDIDO: UMA ETNOGRAFIA DA PRODUÇÃO FILME DE CASAMENTO PARA AS ELITES DO RECIFE

Alex Vailati

RESENHAS

O FUTEBOL NO ÂMBITO DE UMA ANTROPOLOGIA IMAGÉTICA

Gleidson de Oliveira Moreira