

# **Artes visuais e tecnologias na educação: história e contemporaneidade**

Revista GEARTE, Porto Alegre, v. 6, n. 1, p. 1-125, jan./abr. 2019.

## EXPEDIENTE

A Revista GEARTE é um periódico quadrimestral sob a responsabilidade do Grupo de Pesquisa em Educação e Arte, do Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

### **Universidade Federal do Rio Grande do Sul**

Reitor: Rui Vicente Oppermann

### **Faculdade de Educação**

Diretor: Cesar Valmor Machado Lopes

### **Programa de Pós-graduação em Educação**

Coordenador: Luis Henrique Sacchi dos Santos

### **Editora-Chefe**

Analice Dutra Pillar - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

### **Editoras Associadas**

Maria Helena Wagner Rossi - Universidade de Caxias do Sul (UCS), Caxias do Sul/RS, Brasil  
Marília Forgearini Nunes - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil  
Andrea Hofstaetter - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil  
Flávia Bastos - University of Cincinnati (UC), Cincinnati, Estados Unidos

### **Editoras Assistentes**

Gabriela Bon - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil  
Tatiana Telch Evalte - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

### **Conselho Científico Nacional**

**Ana Mae Barbosa**, Universidade de São Paulo (USP) / Universidade Anhembi Morumbi, São Paulo/SP, Brasil  
**Ana Marta Meira**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil  
**Celso Vitelli**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil  
**Denise Grinspum**, Museu Castro Maya (MCM), Rio de Janeiro / RJ, Brasil  
**Gilvânia Maurício Dias Pontes**, Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), Natal/RN, Brasil  
**Leda Maria de Barros Guimarães**, Universidade Federal de Goiás (UFG), Goiânia/GO, Brasil  
**Lucia Gouvêa Pimentel**, Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Belo Horizonte/MG, Brasil  
**Lucia Teixeira de Siqueira e Oliveira**, Universidade Federal Fluminense (UFF), Niterói/RJ, Brasil  
**Lucimar Belo Pereira Frange**, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUCSP), São Paulo/SP, Brasil  
**Luciana Gruppelli Loponte**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil  
**Marcos Villela Pereira**, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), Porto Alegre/RS, Brasil  
**Maria Isabel Petry Kehrwald**, Fundação Municipal de Artes de Montenegro (FUNDARTE), Montenegro/RS, Brasil  
**Maria Lúcia Batezat Duarte**, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis/SC, Brasil  
**Marion Divério Faria Pozzi**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil  
**Moema Lúcia Martins Rebouças**, Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), Vitória/ES, Brasil  
**Mirian Celeste Martins**, Universidade Presbiteriana Mackenzie (MACKENZIE), São Paulo/SP, Brasil  
**Nadja de Carvalho Lamas**, Universidade da Região de Joinville (UNIVILLE), Joinville/SC, Brasil  
**Regina Maria Varini Mutti**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil  
**Rejane Reckziegel Ledur**, Universidade Luterana do Brasil (ULBRA), Canoas/RS, Brasil  
**Rita Inês Petrykowski Peixe**, Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC Campus de Itajaí), Itajaí/SC, Brasil  
**Rosângela Fachel de Medeiros**, Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI), Frederico Westphalen/RS, Brasil  
**Sandra Regina Ramalho e Oliveira**, Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), Florianópolis/SC, Brasil  
**Umbelina Duarte Barreto**, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil



#### **Conselho Científico Internacional**

**Fernando Hernández**, Universidad de Barcelona (UB), Barcelona, Espanha  
**Imanol Aguirre Arriaga**, Universidad Pública de Navarra, Navarra, Espanha  
**Lourenço Eugênio Cossa**, Universidade Pedagógica, Maputo, Moçambique  
**María Acaso López-Bosch**, Universidad Complutense de Madrid (UCM), Madrid, Espanha  
**Michael Parsons**, Ohio State University (OSU), Columbus e University of Illinois (UIUC),  
Urbana-Champaign, Estados Unidos  
**Norman Freeman**, University of Bristol, Bristol, Reino Unido  
**Raquel Ribeiro dos Santos**, Fundação Caixa Geral de Depósito (Culturgest), Lisboa, Portugal  
**Ricardo Marín-Viadel**, Universidad de Granada (UGR), Granada, Espanha  
**Ricardo Rubiales García Jurado**, Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (CECA), Pachuca, Hidalgo, México  
**Teresa Torres Eça**, Universidade do Porto (UP), Porto, Portugal

#### **Revisoras**

Liane Batistela Kist - Centro Universitário Franciscano (UNIFRA), Santa Maria/RS, Brasil  
Najara Ferrari Pinheiro - Centro Universitário Franciscano (UNIFRA), Santa Maria/RS, Brasil  
Noara Bolzan Martins - Centro Universitário Franciscano (UNIFRA), Santa Maria/RS, Brasil

#### **Diagramador**

Edson Leonel de Oliveira - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

#### **Bolsista**

Bianca Bottini - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

#### **Capa**

Umbelina Barreto - Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Porto Alegre/RS, Brasil

#### **Apoio**

Programa de Apoio à Edição de Periódicos PAEP / UFRGS

#### **Contatos**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul  
Programa de Pós-Graduação em Educação  
Grupo de Pesquisa em Educação e Arte - GEARTE  
Av. Paulo Gama, s/nº, prédio 12201, sala 727 - Centro, CEP 90046-900, Porto Alegre/RS  
Revista: <http://www.seer.ufrgs.br/gearte>  
Site do grupo: <http://www.ufrgs.br/gearte>  
Telefone: (51) 3308-4145  
E-mail: [gearte.ufrgs@gmail.com](mailto:gearte.ufrgs@gmail.com)