

Postales de relocalización

Relocation postcards

Romina Olejarczyk ¹

<https://orcid.org/0000-0002-7911-4523>

<http://lattes.cnpq.br/5613133048275949>

romiolejar@gmail.com

1 - Licenciada en Trabajo Social y Doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires. Magíster en Diseño y Gestión de Programas Sociales por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Se ha desempeñado como trabajadora social en diversos programas habitacionales y de mejoramiento urbano en la ciudad y en la provincia de Buenos Aires. Es Docente en la Carrera de Trabajo Social de la Universidad de Buenos Aires e investigadora adjunta del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), con sede en el Instituto de Investigaciones Gino Germani. Allí co-coordina, junto a María Carman, el equipo “Antropología, Ciudad y Naturaleza” del Área de Estudios Urbanos.



Resumen: En el municipio de Almirante Brown, grupos familiares en riesgo ambiental están siendo relocalizados a viviendas estatales. Este catálogo -que surge de caminatas durante mi trabajo de campo etnográfico- presenta casas-carcasa, demoliciones y escombros en un intento por acercarse a la cuestión de la mudanza como un proceso conmovedor y desgastante; que conlleva múltiples esfuerzos y afectos; que recrea un paisaje de imágenes y sonidos que no pasan desapercibidos para cualquier transeúnte.

Palabras clave: relocalizaciones, riesgo ambiental, municipio de Almirante Brown, cuenca Matanza-Riachuelo

Abstract: *In the municipality of Almirante Brown, family groups at environmental risk are being relocated to state housing. This catalog -which arises from walks during my ethnographic fieldwork- presents "casas-carcasa", demolitions and rubble in an attempt to approach the question of moving as a moving and exhausting process; that entails multiple efforts and affections; that recreates a landscape of images and sounds that do not go unnoticed by any passerby.*

Keywords: *relocations, environmental risk, municipality of Almirante Brown, Matanza-Riachuelo basin*

En el municipio de Almirante Brown, familias que viven sobre la vera del Arroyo del Rey y del arroyo Sarandí están siendo relocalizadas por su exposición al riesgo ambiental. Estas relocalizaciones se realizan en el marco de la política de saneamiento de la cuenca Matanza-Riachuelo en el Área Metropolitana de Buenos Aires. La Autoridad de la cuenca Matanza-Riachuelo (Acumar) es el organismo responsable de articular las políticas públicas para el saneamiento de la cuenca. Se guía por el Plan Integral de Saneamiento Ambiental (Acumar, 2016) y el Protocolo para el Abordaje de procesos de relocalización y reurbanización" (Acumar, 2017). En el año 2010, el municipio de Almirante Brown adhirió al "Convenio Marco para el cumplimiento del plan de urbanización de villas y asentamientos precarios en riesgo ambiental de la cuenca Matanza-Riachuelo" (Acumar, 2010), con 785 familias a relocalizar. Desde el año 2022, y hasta la fecha de elaboración de este artículo, dicho municipio relocalizó a cerca de la mitad de los grupos familiares a un conjunto de viviendas nuevas denominado Barrio Lindo.

Mi trabajo de campo inició en el año 2019. Desde entonces -y exceptuando el período correspondiente a la pandemia de Covid19-, participé en gran parte de las instancias de intervención territorial convocadas por el gobierno municipal y por Acumar. También, entrevisté a vecinos/as afectados/as a relocalización; a funcionarios/as y trabajadores/as territoriales de los distintos niveles estatales involucrados/as.

Caminar por un asentamiento el día de la mudanza es entrar en una compleja trama de imágenes, sonidos, olores. De todas las instancias de intervención territorial que acompañé durante mi trabajo de campo, la jornada de mudanzas es, sin dudas, la más conmovedora. Es un "momento muy fuerte", como escuché decir a una agente estatal años atrás; es un tiempo "fugaz e intenso" (Olejarczyk, 2020). Este es un día clave en cualquier relocalización, porque se transita el pasaje de la vieja a la nueva vivienda, a una velocidad no vista hasta entonces. Es un día ajetreado, que articula a una variedad de actores responsables de distintos aspectos: los que se ocuparon de realizar los relevamientos y están aún ese día resolviendo situaciones particulares; los que se concentran en planificar y ejecutar la demolición de las viviendas una vez efectuada la mudanza; los que trasladan a los animales; las fuerzas de seguridad, que cortan las calles; el personal de salud y el de defensa civil. Todos con sus vehículos correspondientes.

La mudanza es conmovedora porque este pasaje de una vivienda a otra implica un esfuerzo físico enorme para los habitantes de los asentamientos afectados. Los días previos a la mudanza, guardan sus pertenencias y emprenden el difícil proceso de dismantelar sus propias viviendas. QUITAN puertas y ventanas, desarman chapas y maderas de los techos, pues son materiales que pueden donar a algún familiar o amigo o que les puede proveer dinero para enfrentar los gastos de la vivienda nueva. La mudanza es también un esfuerzo emocional. Ese día se despliegan los afectos propios de los procesos de desterritorialización y reterritorialización. Afectos que precisamente los hacen posibles (Hutta, 2020). Luego de ese trabajo de dismantelamiento, podríamos decir también de auto-demolición, las viviendas quedan como casas-carcasa. Y eso es lo que se observa al caminar por un asentamiento que está siendo relocalizado: construcciones con los huecos donde antes se encontraban puertas y ventanas, con el interior de la casa a la vista de todos los transeúntes. Este paisaje se complementa con los muebles y objetos personales sobre la vereda. La vivienda que supo ser "un nido", resguardo

ante las tormentas (Bachelard, 1965), es ahora un espacio abierto. La intimidad pasa a estar a la vista de todos, como los muebles decorados con alguna frase, el escudo de un club de fútbol o alguna foto familiar. Todo, ahora, a la vista de todos. En la vivienda vieja, pero también en la nueva. A la espera de ser entrados y acomodados en el nuevo hábitat. Unas horas después, cuando la mudanza se concreta, las casas-carcasa devienen ruinas y escombros. Y lo último que sucede en la jornada de mudanza, ni bien termina la demolición, es la llegada de otros, que se dedican a la recolección y venta de materiales de desecho, y que no están afectados a la relocalización. Esas ruinas y escombros son un valor para quienes buscan entre los restos materiales vendibles, principalmente metales. ¿Acaso ese hábitat podía ser, aún más, desgajado? Tiempo después, el espacio liberado queda como una colección de ruinas y escombros que hacen de barrera frente a futuras ocupaciones. Devienen promesas de construcción de un espacio público, ya no para habitar, sino para andar de paso. En cada mudanza la misma escena se repite: la destrucción del hábitat autoproducido y la llegada al nuevo hábitat, que espera ser domesticado (Giglia, 2012).

Referencias

ARGENTINA. Acumar. Convenio Marco. http://www.Acumar.gob.ar/wp-content/uploads/2016/12/CONVENIO_2010.pdf. 2010.

ARGENTINA. Acumar. Plan Integral de Saneamiento Ambiental. <https://www.Acumar.gob.ar/wp-content/uploads/2016/12/PISA-2016.pdf>. 2016.

ARGENTINA. Acumar. Protocolo para el abordaje de procesos de relocalización y reurbanización de villas y asentamientos precarios en la cuenca Matanza-Riachuelo. <https://www.Acumar.gob.ar/wp-content/uploads/2016/12/protocolo.pdf>. 2017.

BACHELARD, Gastón, y CHAMPOURCIN, Emestina . La poética del espacio. México: Fondo de cultura económica. 1965.

GIGLIA, Angela. El habitar y la cultura. Perspectivas teóricas y de investigación. México: Universidad Autónoma Metropolitana. Anthropos. 2012.

HUTTA, Jan Simon. Territórios Afetivos: cartografia do aconchego como uma cartografia de poder. Caderno Prudentino de Geografia, Presidente Prudente, v. 2, n. 42, p. 63–89. 2020.

OLEJARCZYK, Romina. Tiempos y lugares de la política de vivienda. Buenos Aires: Editorial Espacio. 2020.











