**TEMPLATE DA CARTA PEDAGÓGICA OU DO MEMORIAL**

**TÍTULO DA CARTA PEDAGÓGICA OU DO MEMORIAL EM CAIXA ALTA, NEGRITO: com subtítulo em caixa baixa, negrito (tamanho 24)[[1]](#footnote-2)**

**Nome do Proponente (Caixa alta e baixa, negrito, tamanho 24)**

**e-mail (minúsculo, negrito, tamanho 14)**

Município, dia mês ano.

**CARTA PEDAGÓGICA/MEMORIAL.** Nesse arquivo, você tem contato com informações sobre o envio de uma Carta Pedagógica ou do Memorial. Atentem-se aos elementos desse gênero textual, a proposta freireana para a sua elaboração e a sua escrita autobiográfica. No caso de Carta Pedagógica o texto pode ser escrito a um destinatário individual ou coletivo, refletindo crítica e reflexivamente sobre um determinado assunto/situação, com um objetivo pedagógico. Freire escreveu diversas cartas que podem nos animar a encontrar nesta modalidade de comunicação muitas possibilidades de sermos fazedores de história.

Orientações de formatação - Título do trabalho: colocá-lo em letra maiúscula, fonte Calibri, tamanho 24, espaço entre linhas simples, em negrito e centralizado.Autores/as:indique o(s) nome(s) do/a(s) autor(es), use fonte Calibri, tamanho 24, espaçamento simples, alinhamento centralizado; abaixo do nome preencher as informações de e-mail em minúsculo, negrito e tamanho 14. São permitidos até dois autores(as) nessa modalidade de trabalho.

A Carta Pedagógica ou os Memoriais deve conter até 3.000 palavras; usar fonte Calibri, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas, e alinhamento justificado. Abaixo, incluir três palavras-chave separadas por ponto. E, em seguida, as referências bibliográficas (normas da ABNT, os autores mencionados no texto, e somente estes, devem constar nas referências do trabalho). Lembre-se que as palavras-chave e as referências devem ser incluídas na contagem de caracteres.

Explore as ferramentas digitais com perspicácia, seja criativo(a) e dinâmico(a) ao expressar o seu trabalho, buscando estabelecer diálogos com os/as participantes de sua sala virtual.

As Cartas Pedagógicas serão organizadas pela Equipe Editorial da Revista Escritos & Escritas na EJA, conforme os temas geradores selecionados.

**Palavras-chave:** Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3.

**Referências:**

FREIRE, Ana Maria Araújo. **Pedagogia da Indignação**: cartas pedagógicas e outros escritos. São Paulo: UNESP, 2000.

FREIRE, Paulo. **Cartas à Guiné-Bissau**: registros de uma experiência em Processo. 2ª ed., Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1978.

FREIRE, Paulo. **Educação como prática de liberdade.** 8. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.

VIEIRA, Adriano. Cartas Pedagógicas. In: STRECK, D.; REDIN, E.; ZITKOSKI, J.. **Dicionário Paulo Freire**. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2018. p.75-76

1. As orientações para a escrita das Cartas Pedagógicas foram inspiradas no evento Fórum de Estudos e Leituras Paulo Freire que acontece anualmente no Rio Grande do Sul. A edição do ano de 2022 ocorreu na UNISC: <https://www.unisc.br/site/forum-de-estudos/index.html> e tem as Cartas Pedagógias como uma das modalidades de submissão de trabalho. [↑](#footnote-ref-2)