

Cena

PERIÓDICO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS
INSTITUTO DE ARTES | DEPARTAMENTO DE ARTE DRAMÁTICA
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

ISSN 1519-275X
ISSN Eletrônico 2236-3254

EXPEDIENTE

REVISTA CENA Nº 43, ANO 2025

Editor-chefe

Clóvis Dias Massa

Comissão Editorial

Flavia Pilla do Valle

Marta Isacson Souza e Silva

Mônica Fagundes Dantas

Walter Lima Torres Neto

Conselho Editorial

Cássia Navas, PPG Artes da Cena/UNICAMP, Brasil

Cecília de Lima Teixeira, PPG Motricidade Humana/ Universidade de Lisboa, Portugal

Christine Roquet, Université de Paris 8, França

Edécio Mostaço, PPG Teatro/UDESC, Brasil

Elisabete Monteiro, PPG Motricidade Humana/ Universidade de Lisboa, Portugal

Inês Alcaraz Marocco, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil

Fernando Antonio Pinheiro Villar de Queiroz, Instituto de Artes/UnB, Brasil

Flávio Desgranges, PPG Artes Cênicas/USP, Brasil

Jorge Dubatti, Universidad de Buenos Aires, Argentina

Luciane Moreau Coccaro, Universidade Federal do Rio de Janeiro/ UFRJ, Brasil

Luiz Humberto Martins Arantes, PPG Artes e Teoria Literária/UFU, Brasil

Maria de Lourdes Rabetti, PPG Artes Cênicas/UNIRIO, Brasil

Mirna Spritzer, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil

Rafael Guarato dos Santos, PPG Artes da Cena e Performances Culturais/UFG, Brasil

Ramiro Silveira, University of Essex, Reino Unido

Sayonara Souza Pereira, PPG Artes Cênicas/USP, Brasil

Sylvie Fortin, Département de Danse, Université du Québec à Montréal, Canadá

Vera Lúcia Bertoni dos Santos, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil

Editoração de Texto

Amélia Maia Mendes

Editoração Eletrônica, Capa e Projeto Gráfico

Nicolas Jorge Mollardi