

Cena

PERIÓDICO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS
INSTITUTO DE ARTES | DEPARTAMENTO DE ARTE DRAMÁTICA
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

ISSN 1519-275X
ISSN Eletrônico 2236-3254

REVISTA CENA Nº 41, ANO 2023

Editora-chefe

Flavia Pilla do Valle

Comissão Editorial

Cláudia Muller Sachs

Clóvis Dias Massa

Flavia Pilla do Valle

Mônica Fagundes Dantas

Walter Lima Torres Neto

Conselho Editorial

Cássia Navas, PPG Artes da Cena/UNICAMP, Brasil

Cecília de Lima Teixeira, PPG Motricidade Humana/ Universidade de Lisboa, Portugal

Christine Roquet, Université de Paris 8, França

Edécio Mostaço, PPG Teatro/UDESC, Brasil

Elisabete Monteiro, PPG Motricidade Humana/ Universidade de Lisboa, Portugal

Inês Alcaraz Marocco, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil

Fernando Antonio Pinheiro Villar de Queiroz, Instituto de Artes/UnB, Brasil

Flávio Desgranges, PPG Artes Cênicas/USP, Brasil

Jorge Dubatti, Universidad de Buenos Aires, Argentina

Luciane Moreau Coccaro, Universidade Federal do Rio de Janeiro/ UFRJ, Brasil

Luiz Humberto Martins Arantes, PPG Artes e Teoria Literária/UFU, Brasil

Maria de Lourdes Rabetti, PPG Artes Cênicas/UNIRIO, Brasil

Mirna Spritzer, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil

Rafael Guarato dos Santos, PPG Artes da Cena e Performances Culturais/UFG, Brasil

Ramiro Silveira, University of Essex, Reino Unido

Sayonara Souza Pereira, PPG Artes Cênicas/USP, Brasil

Sylvie Fortin, Département de Danse, Université du Québec à Montréal, Canadá

Vera Lúcia Bertoni dos Santos, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil

Walter Lima Torres Neto, PPG Letras/UFPR, Brasil

Editoração de Texto

Andressa Marques Oliveira

Editoração Eletrônica, Capa e Projeto Gráfico

Nicolas Jorge Mollardi