Cena

PERIÓDICO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS
INSTITUTO DE ARTES | DEPARTAMENTO DE ARTE DRAMÁTICA
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

ISSN 1519-275X
ISSN Eletrônico 2236-3254

EXPEDIENTE

REVISTA CENA Nº 39, ANO 2022

Editora-chefe

Flavia Pilla do Valle

Editores Colaboradores do Dossiê

Alberto Ferreira da Rocha Junior
Paulo Marcos Cardoso Maciel

Comissão Editorial

Cláudia Muller Sachs
Clóvis Dias Massa
Mônica Fagundes Dantas
Walter Lima Torres Neto

Conselho Editorial

Cássia Navas, PPG Artes da Cena/UNICAMP, Brasil
Christine Roquet, Université de Paris 8, França
Edélcio Mostaço, PPG Teatro/UDESC, Brasil
Inês Alcaraz Marocco, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil
Fernando Antonio Pinheiro Villar de Queiroz, Instituto de Artes/UnB, Brasil
Flávio Desgranges, PPG Artes Cênicas/USP, Brasil
Jorge Dubatti, Universidad de Buenos Aires, Argentina
Luciane Moreau Coccaro, Universidade Federal do Rio de Janeiro/ UFRJ, Brasil
Luiz Humberto Martins Arantes, PPG Artes e Teoria Literária/UFU, Brasil
Maria de Lourdes Rabetti, PPG Artes Cênicas/UNIRIO, Brasil
Mirna Spritzer, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil
Rafael Guarato dos Santos, PPG Artes da Cena e Performances Culturais/UFG, Brasil
Ramiro Silveira, University of Essex, Reino Unido
Sayonara Souza Pereira, PPG Artes Cênicas/USP, Brasil
Sylvie Fortin, Département de Danse, Université du Québec à Montréal, Canadá
Vera Lúcia Bertoni dos Santos, PPG Artes Cênicas/UFRGS, Brasil
Walter Lima Torres Neto, PPG Letras/UFPR, Brasil

Editoração de Texto
Andressa Marques Oliveira

Editoração Eletrônica, Capa e Projeto Gráfico
Nicolas Jorge Mollardi