



ISSN 1984-5634

SUMÁRIO

VI ENCONTRO DISCENTE DE HISTÓRIA DA UFRGS

08 a 11 de Março de 2023

EDITORIAL

Jacilene Aguiar Silva7

SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

ST 1 – Agentes, fronteiras e territorialidades: a América Meridional entre os séculos XVI e XIX

Coordenadores:

Clara Felix – Mestranda pelo PPHG/UFRGS

Gabriela Anibale Ausani – Mestranda pelo PPHG/UFRGS

Manuel Detoni Flores – Mestrando pelo PPHG/UFRGS

Mariana Pereira Gama – Mestranda pelo PPGH/UFRGS

Analisando a geografia da guerra: uma abordagem sobre o encontro entre diferentes regimes institucionais e territoriais

Clara C. L. Felix 9

“Deve prevalecer o bem comum de tantos à utilidade de um particular” : políticas indigenistas na administração de José Custódio de Sá e Faria no Rio Grande de São Pedro (1763-1769)

Mariana Pereira Gama 15

As fronteiras entre humanos e não-humanos no Chaco do século XVIII: uma proposição teórico-metodológica a respeito das formas de agência nos limites imperiais a partir da narrativa jesuítica

Fabício Ferreira de Lema 20

Os parlamentos hispano-mapuche como possibilidade de análise de tensão entre cultura oral e escrita

Lucas de Lucas Samuel 24

ST 3 – Sujeitos, trajetórias e experiências negras: os significados de cidadania e liberdade no pós-abolição brasileiro

Coordenadores:

Guilherme Pedroso – Mestrando pelo PPGH/UFRGS

Vinícius Furini – Doutorando pelo PPGH/UFRGS

Uma análise das categorias raça, classe e gênero baseado na trajetória de Rodolfo Xavier

Ângela Pereira Oliveira Balladares 31

Nas fronteiras da escravidão e do pós-Abolição: trajetórias de trabalhadores negros dos transportes urbanos de Santa Maria na virada do século XIX para o XX

Luiz Fernando dos Santos da Silva Rodrigues 36

<i>Um clube negro e memórias familiares do pós-abolição na trajetória de Claudete Barbosa Pereira (1957 – Butiá/RS)</i> Luana de Lima da Silva	43
<i>Reflexões sobre metodologia de pesquisa em processos criminais</i> Henrique Mareth Trombetta	50
ST 4 – Educação, ensino de história e pós-abolição Coordenadores: Alicia Quinhones Medeiros – Mestranda pelo PPGH/UFRGS Jacilene Aguiar Silva – Mestranda pelo PPGH/UFRGS	
<i>Mulheres negras construindo outras epistemologias ao sul do Sul no pós-Abolição meados do séc. XX e XXI</i> Jacilene Aguiar Silva	54
ST 5 – História do Crime: cultura popular, mídia e representações Coordenadores: Camila Melo Silveira da Silva – PPGH/UFRGS Érico Teixeira de Loyola – PPGH/UFRGS Sávio Queiroz Lima – PPGH/UFRGS	
<i>Continuidades, rupturas e ambivalências: perspectivas para estudos sobre hidrarquia</i> Camila Acosta Queiroz	59
ST 6 – História Antiga: novos objetos e novos problemas Coordenadores: Elias da Silva Santana – Mestrando pelo PPGH/UFRGS Mariana Soares Zuchetti – Mestranda pelo PPGH/UFRGS Matheus Barros da Silva – Doutorando pelo PPGH/UFRGS Vander Gabriel Camargo – Mestrando pelo PPGH/UFRGS	
<i>Da curiosidade à hipótese: o ensino de História Antiga como forma de pensar novos objetos e experiências</i> Yasmin Gomes Cardozo; Julia Annido Nunes	66
<i>As Traquírias de Sófocles e o feminino</i> Darcylene Pereira Domingues	71
<i>A imperatriz Eudóxia e a cristianização de Gaza: o caso da construção da Igreja Eudoxiana</i> Amanda de Carvalho Santos Lima	75
<i>Alimentação, Cultura e Antiguidade: considerações sobre as práticas alimentares como objeto histórico nos Estudos Clássicos</i> Felipe Daniel Ruzene	80
<i>Aristófanes como crítico da cidade: uma leitura da comédia As Nuvens</i> Matheus Barros da Silva	84
<i>Entre Antigos e Farrapos: a recepção da Antiguidade Clássica e a Guerra Farrroupilha nas páginas da revista mensal da sociedade Partenon Literário (1869-1879)</i> Mariana Soares Zuchetti	91

ST 7 – Memória, Testemunho, História e Literatura

Coordenadores:

Fernando Gomes Garcia – PPGH/UFRGS

Filipe Canto – PPGH/UFRGS

Escuta das ruas: reconhecendo-se o não-dito

Gabriel Aguiar Castanho; Andrea Fricke Duarte 97

ST 8 – Estudos do poder: encontros entre a política e as mídias

Coordenadores:

Jéssica Bitencourt Lopes – Doutoranda pelo PPGH/UFRGS

Ricardo Faria Corrêa e Scarpini – Mestrando pelo PPGH/UFRGS

O BANRISUL na proposta da Frente Democrática para as eleições estaduais sul-rio-grandenses de 1954

Yuri Batista da Silva 101

Lula e a vitória da Frente Ampla nas eleições de 2022

Carlos Eduardo Bellini Borenstein 107

Do local ao estadual: A campanha eleitoral de Pedro Simon para deputado estadual em 1962

Gustavo Henrique Kunsler Guimarães 113

Jornal A Liberdade: Imprensa Integralista do Piauí (1928-1935)

Thiago Silva de Sousa 118

ST 9 – O Islã na África e a África no Islã: das rotas de difusão às transformações culturais

Coordenadores:

Domingos Mula Cá Jr. – PPGH/UFRGS

Gabriel dos Santos Giacomazzi – Mestrando pelo PPGH/UFRGS

Saido Baldé – Mestrando pelo PPGH/UFRGS

Uma Cruzada dos Emergentes? O horizonte intelectual e diplomático de uma liderança internacional do Brasil e as perspectivas de uma concorrência egípcia na África (1956-1963)

Mateus José da Silva Santos 125

ST 10 – Mundos do Trabalho: precariado, interseccionalidade e decolonialidade

Coordenadores:

Anderson Romário Pereira Corrêa – Doutorando pelo PPGH/UFRGS

Caroline Duarte Matoso – Doutoranda pelo PPGH/UFRGS

Tatiane Bartmann – Doutoranda pelo PPGH/UFRGS

Vinícius Reis Furini – Doutorando pelo PPGH/UFRGS

O sindicalismo de trabalhadores rurais em São Lourenço do Sul pelas páginas da imprensa local (1960-1980)

Patrícia Schneid Altenburg 133

Possibilidades de pesquisa histórica nos processos trabalhistas individuais de Porto Alegre, 1940

Tatiane Bartmann 139

Trabalhadoras na luta pela autonomia sexual feminina: um estudo a partir do caso da parteira Guilhermina Pereira da Silva Caixeiro (Rio Grande, déc. 1950)

Caroline Duarte Matoso 145

<i>Menores trabalhadores diante da Justiça do Trabalho em Santa Maria e Pelotas, 1940-1950</i>	
Luiz Eduardo Domingues dos Santos Souza da Silva	151
<i>Ser vaqueiro no Maranhão: uma busca pelas raízes da profissão</i>	
Leticia Thalia Sousa de Souza; Raimundo Gonçalves Chaves	158
ST 11 – Resistências nas décadas de 1960, 1970 e 1980	
<i>Coordenadores:</i>	
Anne Alves – Doutoranda pelo PPGH/UFRGS	
Geovane B. da Costa – Doutorando pelo PPGH/UFRGS	
<i>Lampião da Esquina e a moral e os bons costumes no período de distensão</i>	
Geovane Constantino Bitencort da Costa	163
<i>Libertação, emancipação e resistências nas canções engajadas latino-americanas (1960-1980)</i>	
Luís Felipe Machado de Genaro	168
ST 12 – História e mídia: imaginário, representações e identidade	
<i>Coordenadores:</i>	
Bruno T. N. Resende – Doutorando pelo PPGH/UFRGS	
Geovane B. da Costa – Doutorando pelo PPGH/UFRGS	
<i>O Instituto do Açúcar e do Alcool e suas mídias impressas: observações das narrativas alusivas à história, memória e identidade de um País Açucareiro (1930 a 1935)</i>	
Amanda Mensch Eltz; Claudia da Silva Nogueira	175
<i>A metrópole como personagem de ficção: memória, identidade e representação da cidade no jogo eletrônico Cyberpunk 2077</i>	
Antonio Diogo Greff de Freitas	181
<i>Olimpianos e Aids: famosos soropositivos nas capas da Revista Manchete (1980-1990)</i>	
Frederico Renan Hilgenberg Gomes	188
<i>“One of us! One of us!”: representações das pessoas deficientes em Freaks, 1932</i>	
Léo Araújo Lacerda	195
<i>As Mulheres na Revista União Soviética em Foco</i>	
Larissa Ceroni de Moraes	200
<i>Malévola, Lady Tremaine e Cruella: uma (re)construção do feminino vilão na Disney</i>	
Juliana Pereira; Daniele Gallindo Gonçalves	207
<i>História, Cidade e Cinema: Conhecendo a Blumenau dos anos 1960 através do filme Férias no Sul</i>	
Maurício Biscaia Veiga	214
ST 13 – Associações, capoeiras e religiosidades afro-brasileiras: histórias e práticas de ensino	
<i>Coordenadores:</i>	
Fabrício Romani Gomes – Doutorando pelo PPGH/UFRGS	
Jovani Scherer – Doutorando pelo PPGH/UFRGS	
<i>“Livre, o samba faz escola”: um olhar sobre a Corte negra educativa do Morro da Formiga</i>	
Phellipe Patrizi Moreira	221

ST 14 – Marxismo(s) no sul global: debates, teoria e política

Coordenadores:

Felipe Treviso Bresolin – Mestrando pelo PPGH/UFRGS

João Pedro Doria Rossi Barreira – Mestrando pelo PPGH/UFRGS

Contribuições de Ciro Flamarion Cardoso e Pierre Vilar para uma Historiografia Marxista da Antiguidade

Ian Cartaxo 228

As relações entre dependência e racismo: um debate necessário

Danilo Augusto da Silva Horta 233

ST 15 – Ensino de história e práticas docentes: sujeitos, experiências e reflexões

Coordenadores:

Messias Araujo Cardozo – Doutorando pelo PPGH/UFRGS

Polliana Borba – Mestranda pelo PPGH/UFRGS

Narração e ensino de história

Messias Araujo Cardozo 240

Ensino de história e decolonização: uma visão histórica

Ériton Luís Vêras Lima 247

ST 16 – Áfricas em Artes: contribuições no cinema, literatura, música e outras expressões

Coordenadores:

Rafael Barbosa de Jesus Santana – Doutorando pelo PPGH/UFRGS

Renata Dariva Costa

Representações da religiosidade afro-brasileira no Cinema Novo: cenas do candomblé em “Barra Vento”

Lucas Matheus Silva de Lima 252

O cotidiano da gente negra no Cinema Novo: dramas sociais e pessoais em “A Grande Feira”

Franciele da Silva Romualdo 256

ST 17 – Através de enredos e sentidos, aberturas à representação historiadora: interstícios entre escrita da história e ficção literária

Coordenadores:

Cristian Bianchini de Athayde – Mestrando pelo PPGH/UFRGS

Juliano Lima Schualtz – Mestrando pelo PPGH/UFRGS

Incidente em Antares: censura, representações e escrita da história

Amanda Flores 261

Dócil, calada e submissa: a mulher negra no romance A Cor Púrpura, de Alice Walker (2020)

Francisca Cibele da Silva Gomes 267

Nas fronteiras da barbárie: uma leitura de Conan, o bárbaro, de Robert E. Howard (1906-1936)

Matheus Menarim Moers 274

História, literatura e verdade: um estudo de caso a partir do romance Mary Barton e da crítica literária

Tayane Pereira Silveira 280

