

# Editorial da Faculdade de Odontologia



**A** Direção da Faculdade de Odontologia tem agora a certeza de ter acertado no caminho da parceria com os demais órgãos de associação de classe já que estamos viabilizando mais um número da revista em conjunto com a SOBRACOM.

Nesta oportunidade gostaríamos ainda de convidar as outras associações para unirem-se a esta idéia de difusão do conhecimento odontológico.

*Direção da Faculdade de Odontologia da UFRGS*

# Editorial da Sobracom



*"In Memoriam" Dr. Pedro Planas Casanovas*

**A** classe médico-odontológica internacional ainda chora o adeus ao Grande Mestre Pedro Planas Casanovas. O Ex-Professor da Escola de Estomatologia da Faculdade de Medicina de Madrid, membro da Real Academia de Medicina de Barcelona e da Academia Nacional de Cirurgia Dental Francesa, condecorado pelo governo com a Ordem de Croix de Chevalier de L'Ordre de la Santé Publique, morreu dia 31 de julho de 1994. Ontem sua extraordinária capacidade intuitiva visualizou o que hoje se confirma experimentalmente. Assim, ele deixou para sempre, um caminho de luz sobre a interpretação de importantes fenômenos da fisiologia oral.

O Mestre Pedro Planas dedicou sua vida à luta pela simplificação técnica através dos sofisticados conceitos da Reabilitação Neuro-Oclusal. Ele nunca será esquecido; ao contrário, quanto mais o tempo passar, mais sua memória trará das controvérsias sugeridas por suas idéias, batalhões de força à favor do verdadeiro entendimento desses conceitos. Ele foi o símbolo do progresso

técnico pela evolução científica e, portanto, eixo de sustentação contra a soberania técnica que abafa o raciocínio científico. Nos pilares da Odontologia mais moderna estão gravados seus ensinamentos. A segunda edição do seu livro - *Reabilitação Neuro-Oclusal*, 1994 reúne os principais tópicos de sua obra provando que produziu, efetivamente, até a sua despedida. Sua extraordinária atividade era cunhada por um dinamismo impressionante. O Brasil foi o país mais privilegiado com sua presença em cursos, congressos, etc. e, de um chão muito Brasil, esta revista, eco de anseios de divulgação séria, sopra de ventos vindos de campos universitários não lhe diz adeus. Do fundo escuro da saudade há que se tirar energia e honrar sua obra. Ainda que possamos ser uma partícula insignificante de contribuição, temos a esperança de poder participar da construção de um futuro digno do seu esforço. Do grande vazio restará sempre nosso respeito e admiração a sua insubstituível figura.

*Wilma Alexandre Simões*