

EXPEDIENTE

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Reitor

Carlos André Bulhões

Instituto de Artes

Direção

Raimundo José Barros Cruz

Jéssica Araujo Becker

Programa de Pós-graduação em Artes Visuais

Coordenação

Teresinha Barachini

Niura Aparecida Legramante Ribeiro

Revista-Valise

Equipe editorial (PPGAV-UFRGS)

Katia Maria Kariya Prates

Aline Alessandra Zimmer da Paz Pereira

Ana Cláudia de Moura Cabral

Fernanda Fedrizzi Loureiro de Lima

Fernanda Soares da Rosa

Fercho Marquéz-Elul

Kahena Zanardo Sartore

Gabriela Traple Wieczorek

Marcelo de Oliveira Bordignon

Marina Costamilan Rombaldi

Mônica Sofia

Thais Miyabe Ueda

Conselho Editorial

Ana Albani de Carvalho, UFRGS

Alexandre Ricardo dos Santos, UFRGS

Carlos Gerbase, PUC-RS

Daniela Mendes Cidade, UFRGS

Éder da Silveira, UFCSPA

Elida Tessler, UFRGS

Flávio Gonçalves, UFRGS

Jacinto Lageira, Paris I, Panthéon-Sorbonne

Leila Danziger, UERJ

Luiz Cláudio da Costa, UERJ

Mabe Machado Bethônico, UFMG

Maria Amélia Bulhões Garcia, UFRGS

Maria Ivone dos Santos, UFRGS

Maria Lúcia Bastos Kern, PUC-RS

Marilda Oliveira de Oliveira, UFSM

Paulo Silveira, UFRGS

Regina Melim Cunha, UDESC

Rosangella Leote, UNESP

Sidney Tamai, UNESP

Suzane Weber Silva, UFRGS

Projeto gráfico

Lucas Icó

Marina Costamilan Rombaldi

Thais Miyabe Ueda

Diagramação

Fernanda Fedrizzi Loureiro de Lima

Kahena Zanardo Sartore

Marina Costamilan Rombaldi

Thais Miyabe Ueda

Editoração (PPGAV-UFRGS)

Aline Alessandra Zimmer da Paz Pereira

Ana Cláudia de Moura Cabral

Fercho Marquéz-Elul

Kahena Zanardo Sartore

Gabriela Traple Wieczorek

Marcelo de Oliveira Bordignon

Mônica Sofia

Capa Marina Costamilan Rombaldi

Imagem Caroline Veilson

Cadeira de balanço, 2023 (capa).

Guache e colagem de papel de chá datilografado, 30 x 40 cm.

Escada, 2023 (folha de guarda).

Guache e colagem de papel de chá datilografado, 30 x 40 cm.

Revisão (PPGAV-UFRGS)

Aline Alessandra Zimmer da Paz Pereira

Ana Cláudia de Moura Cabral

Fernanda Fedrizzi

Fercho Marquéz-Elul

Gabriela Traple Wieczorek

Marcelo de Oliveira Bordignon

Mônica Sofia

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

R454 Revista-Valise – ano 1, v. 1, n. 1 (jul. 2011). – Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Instituto de Artes, Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais, 2011-.

Ano 13, v. 13, n. 2 (dez. 2023)
Semestral com publicações nos meses de julho e dezembro.
ISSN 2236-1375 (versão online)

1. Artes visuais. 2. Periódicos. I. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Instituto de Artes, Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais.

CDU 7

Biblioteca do Instituto de Artes Visuais da UFRGS



