



Imagem / Palavra / Imagem *Image / Word / Image*

Maria Teresa Kerr Saraiva

ORCID: 0000-0002-6875-0153
Universidade de São Paulo, Brasil

Resumo

Disputa entre a palavra e a imagem artística. Primazia da primeira. Elementos racionais rígidos, estanques. Fortes entraves. Luta. Aos poucos o ambiente se pacifica. A imagem vai se impondo, vitoriosa, numa harmoniosa e equilibrada dança.

Palavras-chave

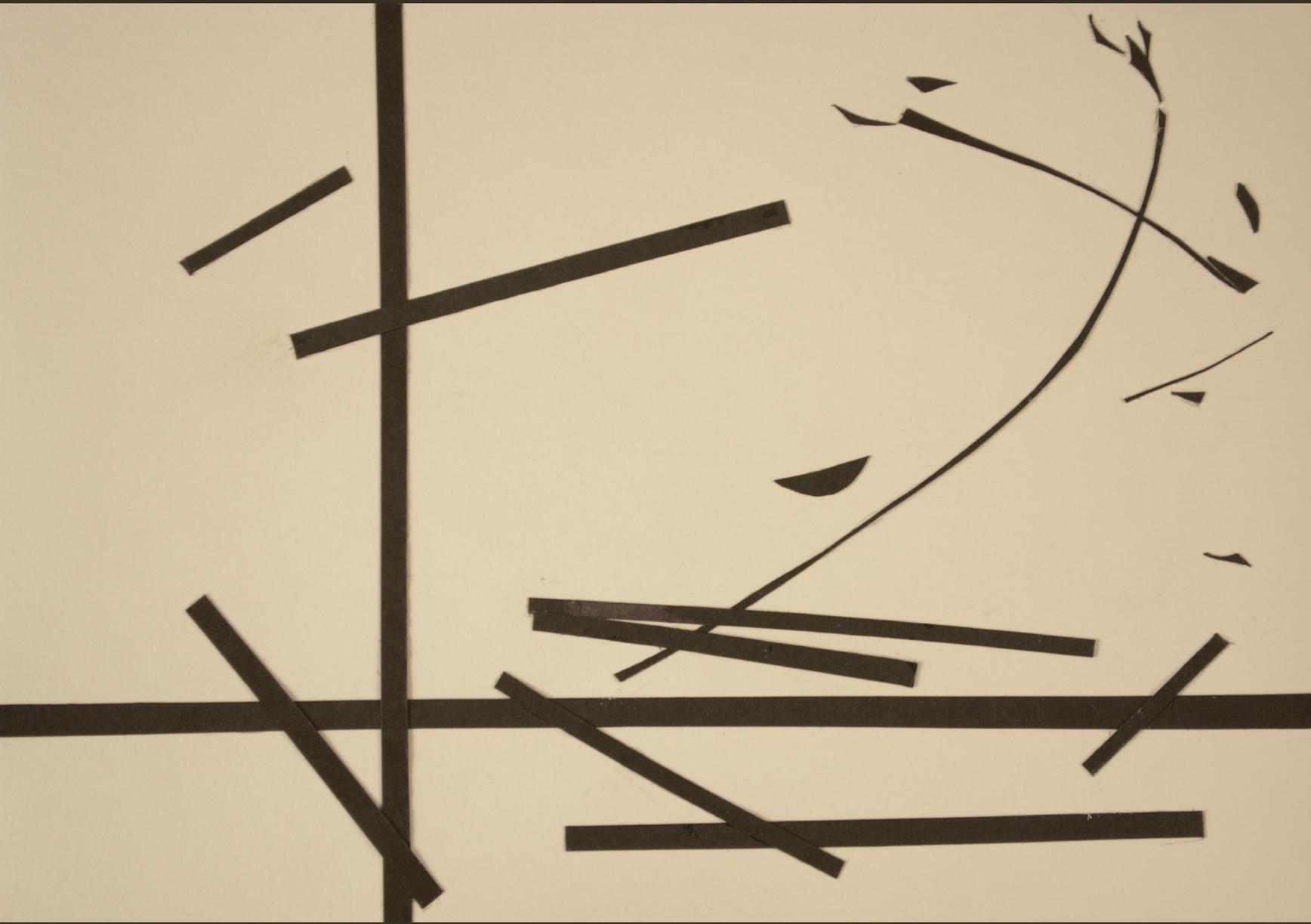
Palavra. Imagem artística. Disputa. Colagem

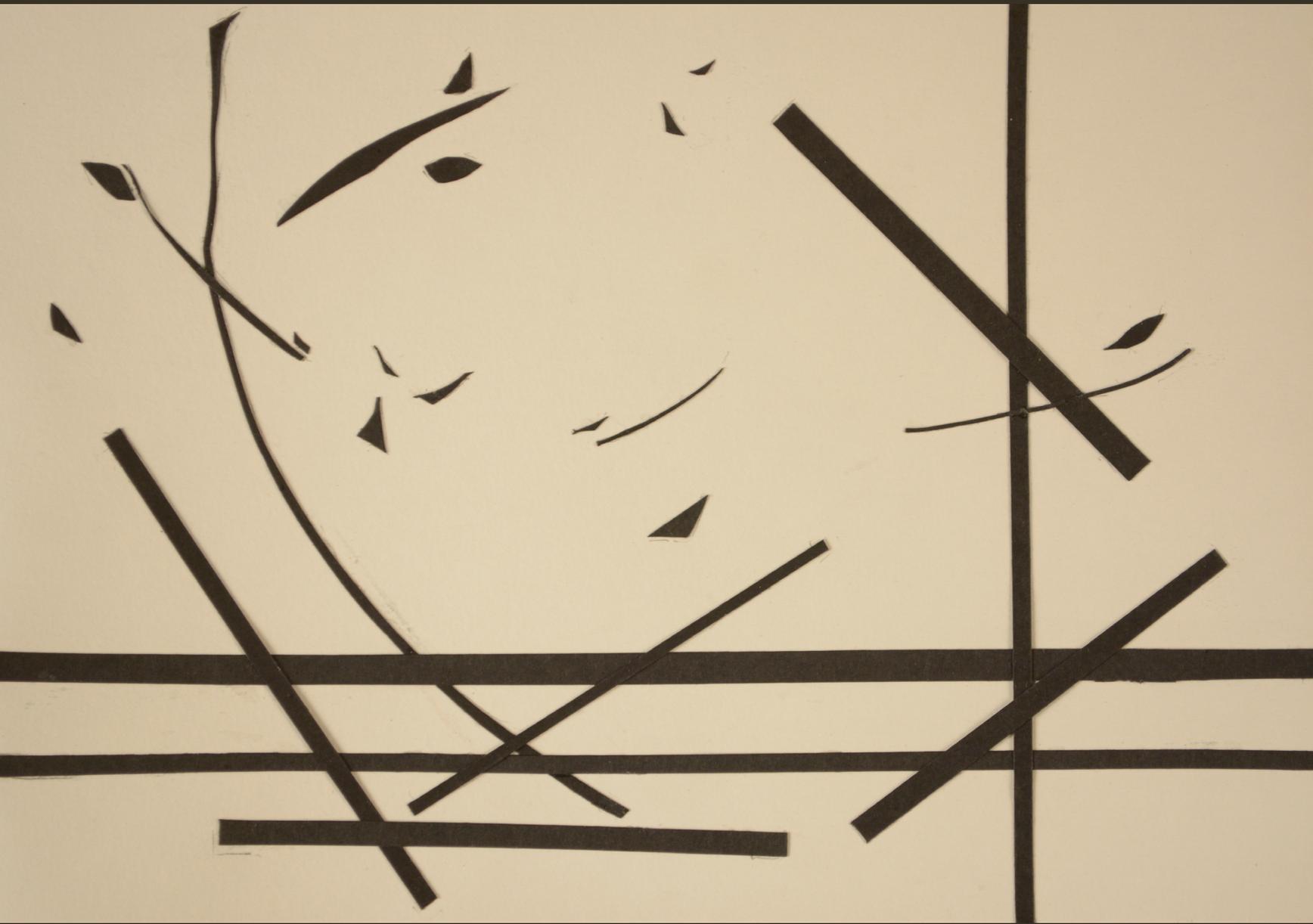
Abstract

Dispute between the word and the artistic image. Primacy of the first. Rigid and stanching rational elements. Strong barriers. Fight. Gradually the environment pacifies. The image imposes itself, victorious, in a harmonious and balanced dance.

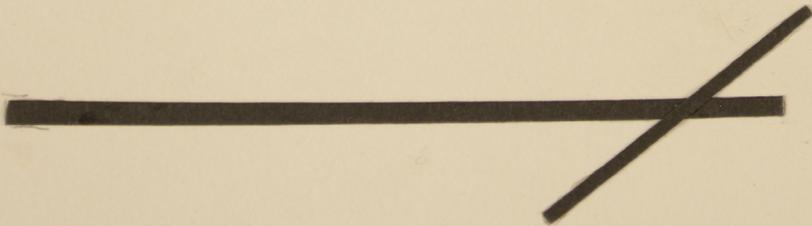
Key words

Word. Artistic image. Dispute. Collage.













Maria Teresa Kerr Saraiva

Arquiteta e Artista plástica. Professora Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, onde leciona desde 2014. Exposições e livros de Desenho “Traços Urbanos” (2004), “Traços de Itu” (2012 e 2014), Traços de Paranaipicaba (2017) e a obra pública “Painel Estação da Luz” (2006).

Como citar: SARAIVA, Maria Teresa Kerr. Imagem / Palavra / Imagem. *PORTO ARTE: Revista de Artes Visuais*, Porto Alegre, RS, v. 25, n. 43, Jan/ Jun. 2020. ISSN 2179-8001.

DOI:<https://doi.org/10.22456/2179-8001.97809>.
