

## Editorial

Em praticamente todos os quatro editoriais publicados em 2009 tratamos de destacar o 15º aniversário da revista Movimento, evento marcado por conquistas significativas tais como a publicação trimestral e a indexação no Isi-Thomson-Reuters. Em 2010, a Revista Movimento tem mais um grande motivo para seguir a linha comemorativa, a Escola de Educação Física da UFRGS, nossa ESEF, completa 70 anos de existência.

Neste ano especialíssimo, a revista Movimento prepara algumas novidades tanto na forma quanto no conteúdo. As capas dos quatro números do volume 16 estamparão fotos históricas e atuais da ESEF, mostrando diversos cantos que compõem o Campus Olímpico da UFRGS. Cada número da Revista será composto de 15 artigos, o que permite à Movimento atingir a marca de 60 artigos anuais. E como não poderia ser diferente, haverá um número especial dedicado exclusivamente aos 70 anos desta que é uma das mais antigas escolas de Educação Física do Brasil.

Mesmo com a constante profissionalização da Revista, não será nada fácil sustentar a estrutura de publicação de 60 artigos por ano. Para que se possa ter uma ideia do volume de trabalho, somente em 2009 foram submetidos à Movimento 201 trabalhos, que demandam na maioria das vezes dois pareceres cada. Desse montante, 28% foram aceitos e 72% rejeitados. Dentre estes, chama a atenção o significativo número de artigos rejeitados por estar fora do escopo ou fora das normas da Revista. Este fenômeno indica que precisamos cada vez mais incentivar os autores a analisarem detalhadamente o escopo da nossa revista, bem como os eventuais ajustes que nos obrigamos a fazer para mantermos o foco das discussões dentro do campo sociocultural da educação física brasileira.

Trata-se de uma tarefa editorial construída junto com a comunidade científica, e que tem nos dado muito trabalho, mas também gerado resultados muito interessantes na consolidação da pesquisa em educação física. Algo que poderá ser notado em cada um dos 13 artigos originais e dos 2 ensaios que compõem este número.

Boa leitura!