Instruções para autores (título em Português): apenas a primeira palavra em maiúscula.

Instructions for authors (title in English): only the first word in capital letter.

Nome S. Sobrenome1, Nome S. Sobrenome 2

1Afiliação – Universidade (SIGLA) - Endereço

2 Afiliação – Universidade (SIGLA) - Endereço

{autor1,autor2}@ies.br, autor1@email.com, autor2@email.com

**Resumo.** Este meta-artigo descreve o estilo a ser usado na confecção de artigos e resumos de artigos para publicação nos anais das conferências organizadas pela SBC. É solicitada a escrita de resumo e abstract apenas para os artigos escritos em português. Artigos em inglês deverão apresentar apenas abstract. Nos dois casos, o autor deve tomar cuidado para que o resumo (e o abstract) não ultrapassem 10 linhas cada, sendo que ambos devem estar na primeira página do artigo.

**Palavras-chave:** de três a cinco palavras-chave, separadas por vírgula.

**Abstract.** This meta-paper describes the style to be used in articles and short papers for SBC conferences. For papers in English, you should add just an abstract while for the papers in Portuguese, we also ask for an abstract in Portuguese (“resumo”). In both cases, abstracts should not have more than 10 lines and must be on the first page of the paper.

**Keywords:** three to five keywords, separated by commas

|  |
| --- |
| **ATENÇÃO – texto para redes sociais - opcional**  Em função das mudanças na avaliação dos artigos pela Capes, estamos incentivando os autores a fornecer um resumo para redes sociais. Se for de seu interesse, envie o material em “Texto curto para redes sociais”, seguindo o mini tutorial no final desta caixa. Crie um documento no Word ou similar, contendo:   1. Os @ de todos os autores (que desejarem ser marcados). Inclua os @ de sua instituição, se desejar. 2. Elabore um texto para a legenda, com no máximo, 2.220 caracteres contando os espaços. Após 125 caracteres, o Instagram vai truncar o texto, por isso, seja direto. 3. Recomendamos que o texto tenha uma linguagem muito informal. Lembre-se que a audiência não é, necessariamente, especializada nem acadêmica. 4. Caso a redação do seu post não atenda estes requisitos, ele não será priorizado e talvez não seja publicado. Os editores podem te auxiliar com a redação, caso seu artigo seja aprovado. 5. Se não desejar que seu texto seja publicado como post, não é preciso enviar este arquivo. |

# 1. Informações gerais

Os textos submetidos à IETP podem ser escritos em Português, Inglês ou Espanhol. Título, resumo e palavras-chave devem obrigatoriamente estar em inglês e português.

Nós vamos formatar seu artigo no modelo da revista em um software de editoração, mas usar este modelo corretamente vai facilitar nosso trabalho. Siga estas diretrizes para que sua publicação não seja atrasada.

* O formato do papel deve ser A4 com coluna única.
* Não insira cabeçalhos ou rodapés.
* Não insira números de página.
* Evite notas de rodapé. Se forem imprescindíveis, que tenham poucas linhas.
* Não insira espaços entre parágrafos com “Enter”.
* Não tente alinhar elementos usando “espaços”.
* Se não souber fazer a numeração dos capítulos, imagens, tabelas e quadros de forma automática, você pode fazê-la manualmente. Porém, revise antes de submeter cada versão do artigo.
* Não use mais do que um nível para subseções.
* Use uma fonte de sistema comum, como a Times New Roman. O tamanho pode ser 12 pontos, com 6 pontos de espaço antes de cada parágrafo.

# A primeira página deve exibir o título do artigo, o nome e endereço dos autores, o Abstract em inglês e Resumo em português. Os títulos em português e inglês devem ser centralizados em toda a página, em fonte 16 pontos em negrito e com 12 pontos de espaço antes de si mesmo. Os nomes dos autores devem ser centralizados em fonte 12 pontos, em negrito, todos dispostos na mesma linha, separados por vírgulas e com 12 pontos de espaço após o título. Os endereços devem ser centralizados em fonte 12 pontos, também com 12 pontos de espaço após os nomes dos autores. Os endereços de e-mail devem ser escritos usando fonte Courier New, tamanho nominal de 10 pontos, com 6 pontos de espaço antes e 6 pontos de espaço depois.

# O resumo e “resumo” (se for o caso) devem estar em fonte Times 12 pontos, recuados 0,8 cm em ambos os lados. As palavras Abstract e Resumo devem ser escritas em negrito e devem preceder o texto.

# 2. Sessões e parágrafos

## Os títulos das seções devem estar em negrito, 12pt, alinhados à esquerda. Deve haver um espaço extra de 12pt antes de cada título. Não recue os parágrafos.

## 2.1. Subseções

# Os títulos das subseções devem estar em negrito, 12pt, justificados. Não use mais do que um nível para as subseções!

## 2.2. Citações longas

# Caso seja imprescindível fazer uma citação longa, indique-a aumentando o recuo e colocando-a em itálico. Lembre-se que citações longas quebram o ritmo da leitura, e se usadas com frequência, indicam que você não tem domínio suficiente da literatura.

*Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus quis ultrices sapien. Mauris maximus leo quis elit lacinia ornare. Cras in blandit libero, ut feugiat urna. Donec non porta lectus, at accumsan neque. Integer sed eros quis risus egestas finibus ut a justo. Etiam aliquam vel risus ut lobortis.*

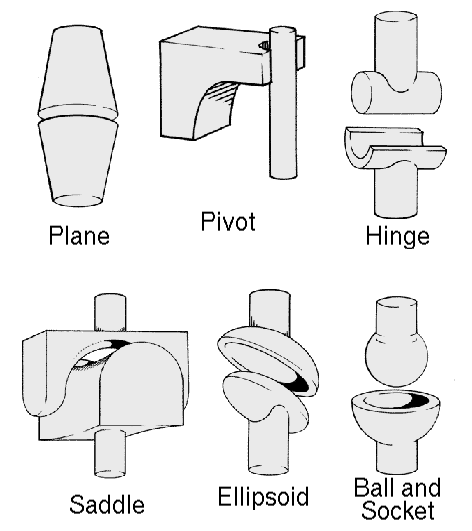
# 3. Figuras, tabelas, quadros e sua as legendas

Antes de inserir estes elementos, avalie:

* A figura, quadro ou tabela é realmente necessária? Estes elementos quebram o ritmo da leitura, e dificultam muito a formatação.
* Se a figura puder ser removida sem prejuízo à compreensão, opte por não inserir. Os editores poderão fazer esta recomendação, e isso irá atrasar a publicação do seu artigo. Evite esta perda de tempo.
* Se sua tabela ou quadro puder ser incluída como texto, prefira este formato. Quadros e tabelas são muito difíceis de formatar.
* Se for imprescindível inserir figuras, avalie se estão legíveis e no mesmo idioma do texto do artigo. Se não estiverem, o editor irá solicitar que uma versão melhorada da imagem seja providenciada, o que pode atrasar a publicação.
* Se for imprescindível incluir quadros e tabelas, eles devem estar em formato de texto, não como figuras. Se não estiverem, o editor irá solicitar que uma versão melhorada da imagem seja providenciada, o que pode atrasar a publicação.
* Se for imprescindível incluir quadros e tabelas, evite que ocupem muito espaço. Tente fazer com que ocupem, no máximo, meia página.
* **QUADROS E TABELAS MAIORES QUE MEIA PÁGINA, APENAS SERÃO ACEITOS EM CASOS ABSOLUTAMENTE EXCEPCIONAIS.**

As legendas devem ser alinhadas à esquerda, sem recuo, em itálico, conforme mostrado na Figura 1. A fonte da legenda deve ser a mesma de todo o documento. As figuras, quadros e tabelas devem ser centralizados.

*Figura 1 – um exemplo de figura*



# 4. Modelo de referência bibliográfica

# As referências bibliográficas devem seguir o modelo da ABNT. Use a mesma fonte e tamanho que estavam sendo usadas ao longo do texto, e quando necessário, usar bold/negrito (consultar a norma).

# Referências (não numere esta seção)

Optamos por não listar exemplos de formatação, para incentivar os autores a buscarem os manuais mais atualizados da ABNT;