



Parecer B de *A perspectiva da categorização para
organização de cerveja artesanal: em foco a
escolha do rótulo*

<https://doi.org/10.1590/1808-5245.31.143535B>

Artigo avaliado: PERES, André Luiz Sampaio; SOUSA, Brisa Pozzi. A perspectiva da categorização para organização de cerveja artesanal: em foco a escolha do rótulo. **Em Questão**, Porto Alegre, v. 31, e-143535, 2025. <https://doi.org/10.1590/1808-5245.31.143535>

PARECER

Completo em: 2025-01-17 11:30 AM

Recomendação: Correções obrigatórias

1. Adequação ao perfil editorial da Revista Em Questão:*

Excelente

2. Relevância do tema:*

Excelente

3. Originalidade na abordagem do tema:*

Excelente

4. Contribuição para a área da Ciência da Informação:*

Excelente

5. Considerações a respeito da relevância, originalidade e contribuição para a área do conhecimento:

O tema da categorização de cervejas artesanais é relevante e inovador na interseção entre Biblioteconomia e análise de rótulos de produtos comerciais, pois a aplicação prática do tema é promissora. O artigo contribui ao adaptar conceitos de categorização e organização do conhecimento para um contexto não tradicional, o que pode ampliar a aplicação de teorias da Ciência da Informação. Desse modo, considero a abordagem original, especialmente ao relacionar categorização com rótulos de cervejas artesanais para facilitar escolhas de consumidores leigos.

6. Qualidade e pertinência do referencial teórico:*

Bom

7. Considerações a respeito da qualidade e pertinência do referencial teórico:

O referencial teórico é adequado, com uma boa explicação dos conceitos apresentados. Como sugestão, poderia fazer uso de mais referências recentes sobre categorização e sua aplicação prática, para enriquecer a base teórica. Exemplos contemporâneos de categorização em produtos comerciais podem ilustrar melhor o impacto das categorias. Uma maior articulação entre os fundamentos teóricos de categorização e a aplicação prática analisada no artigo poderia fortalecer a argumentação.

8. Pertinência e adequação dos procedimentos metodológicos:*

Excelente

9. Clareza na apresentação e detalhamento dos procedimentos metodológicos:*

Bom

10. Considerações a respeito dos procedimentos metodológicos:

A explicação dos procedimentos metodológicos é detalhada e permite a replicabilidade do estudo. Além disso, o texto conecta bem a fundamentação teórica com as etapas práticas de análise. Como sugestão, poderia explicar com mais detalhes os critérios para a seleção dos rótulos e das categorias criadas, pois isso reforçaria a validade do estudo.

11. Consistência e discussão dos resultados e coerência das conclusões:*

Excelente

12. Considerações a respeito dos resultados e das conclusões:

Os resultados apresentados são consistentes com os objetivos propostos, e as conclusões são coerentes. Como sugestão, recomendo uma discussão sobre os achados poderia explorar mais as implicações práticas do estudo, bem como os desafios para sua aplicação em escala maior.

13. Qualidade da argumentação (clareza, concisão, objetividade), correção textual e estrutura do texto:*

Bom

14. Considerações a respeito da linguagem e redação do texto:*

A linguagem é clara e objetiva, mas há trechos que podem ser refinados para garantir maior fluidez e precisão argumentativa. Algumas seções são mais descritivas do que analíticas, o que pode ser ajustado para enfatizar a relevância crítica da pesquisa.

15. Qual a sua recomendação sobre o aceite do artigo?*

Aceite, com correções (especificar no quadro a seguir).

16. Especificar as alterações sugeridas e/ou justificar a não aceitação.*

O artigo apresenta uma abordagem criativa e interdisciplinar ao explorar a aplicação de conceitos de categorização e organização do conhecimento, próprios da Biblioteconomia e da CI, no contexto dos rótulos de cervejas

artesanais. A pesquisa destaca-se pela relevância do tema, considerando o crescimento do mercado cervejeiro artesanal e a necessidade de facilitar a escolha de produtos para consumidores leigos. Além disso, o estudo conecta áreas de conhecimento de maneira inovadora, propondo soluções práticas que têm potencial de gerar impacto tanto no campo acadêmico quanto no mercado.

Como sugestões, há pontos que poderiam ser refinados para fortalecer o trabalho, tais como:

- 1) Revisar a estrutura textual para eliminar redundâncias e melhorar a fluidez da leitura.
- 2) Ampliar o referencial teórico com estudos mais recentes ou relacionados a contextos similares, especialmente sobre categorização aplicada a produtos comerciais.
- 3) Incluir reflexões críticas sobre as limitações do método e os desafios de sua aplicação prática: a discussão dos resultados poderia incluir uma análise mais crítica das implicações práticas do estudo, bem como reflexões sobre suas limitações. Por ex.: seria útil incluir uma discussão mais detalhada sobre as limitações da escolha de apenas uma cervejaria e de uma amostra limitada de rótulos, considerando possíveis generalizações.
- 4) Explorar mais profundamente as implicações teóricas do trabalho no campo da Biblioteconomia e da CI.

Apesar de o artigo mencionar a possibilidade de desenvolvimento de um chatbot, a aplicação prática poderia ser explorada de forma mais robusta e integrada ao texto. Seria interessante descrever brevemente como o chatbot funcionaria na prática: quais seriam as principais funcionalidades, como ele utilizaria as categorias desenvolvidas para oferecer recomendações personalizadas, e qual seria a interação esperada com o usuário? Explicar, talvez, a viabilidade técnica do chatbot, como o uso de APIs ou integração com bases de dados sobre cervejas artesanais.

Como estudos futuros, sugiro propor a aplicação do modelo categorial em outras áreas além de cervejas artesanais, como vinhos, cafés especiais ou outros produtos que demandem uma escolha baseada em características complexas.

Recomendação: Correções obrigatórias

