

## OS “RETORNADOS” DA GUERRA CONTRA O DIABO

*Charlotte Plaideau\**

Resumo: O presente texto versa sobre o tema dos “retornados” e analisa o processo de conversão de candomblecistas ao neopentecostalismo, mais especificamente à Igreja Universal do Reino de Deus, e sua desconversão e retorno à religião dos orixás. Sobretudo, discute-se o lugar destes personagens limítrofes que atravessam as fronteiras entre uma e outra prática religiosa.

Palavras-Chave: Antropologia da conversão, Religiões Afro-brasileiras, Candomblé, Neopentecostalismo.

Abstract: The present text investigates the subject of the “returners” and analyses the process of conversion of followers of candomble to neopentecostalism, specifically to the Universal Church of the Kingdom of God, and their deconversion and return to the orixas religion. Mainly, it discusses the place of these bordering characters that cross the frontiers between each religious practice.

Keywords: Anthropology of conversion, Afro-brazilian religions, Candomblé, Neopentecostalism.