Padecimento

Sorrow

Maria Teresa Kerr Saraiva

ORCID: 0000-0002-6875-0153
Universidade de São Paulo, Brasil

Resumo

Dor, estilhaço, sofrimento,
angústia,
sacrifício, privação,
eternização da amargura,
padecimento
e a manifestação artística, em contradita, pode ser algo belo.

Palavras-chave

Dor. Estilhaço. Sofrimento. Manifestação artística.

Abstract

*Pain, splinter, suffering,
anguish,
sacrifice, deprivation,
eternalization of bitterness,
sorrow
and the artistic manifestation, in contradict, can be something beautiful.*

Key words

Pain. Splinter. Suffering. Artistic manifestation.

Maria Teresa Kerr Saraiva

Arquiteta e Artista plástica. Profa Dra Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, onde leciona desde 2014. Exposições e livros de Desenho “Traços Urbanos” (2004), “Traços de Itu” (2012 e 2014), Traços de Paranapiacaba (2017) e a obra pública “Painel Estação da Luz” (2006).