

# **INFORMÁTICA NA EDUCAÇÃO: teoria & prática**

Programa de Pós-Graduação em Informática na Educação – PPGIE  
Centro Interdisciplinar de Novas Tecnologias na Educação – CINTED  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS  
V.17, n.2 – jul./dez. 2014  
ISSN digital 1982-1654  
ISSN impresso 1516-084x

**DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO-NA-PUBLICAÇÃO  
BIBLIOTECA SETORIAL DE EDUCAÇÃO da UFRGS, Porto Alegre, RS – BR**

Informática na Educação: teoria & prática – Vol. 1, n. 1 (1998).

Porto Alegre: UFRGS, Centro Interdisciplinar de Novas Tecnologias na Educação, Programa de Pós-Graduação em Informática na Educação, 1998-

Semestral. Anual de 1998 a 2000. Semestral de 2001 em diante.

ISSN digital 1982 1654

ISSN impresso 1516-084x

1. Informática na Educação – Periódicos. 2. Educação – Inovação tecnológica – Periódicos. 3. Computador na educação – Ambiente de aprendizagem – Ensino a distância. Periódicos I. Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Centro Interdisciplinar de Novas Tecnologias na Educação. Programa de Pós-Graduação em Informática na Educação.

CDU – 371.694:681.3

# Expediente

Informática na Educação: teoria & prática – v. 17 n. 2 julho/dezembro 2014.  
Publicação semestral do PPGIE/CINTED/UFRGS  
ISSN digital: 1982-1654  
ISSN impresso 1516-084X

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)  
Reitor: Carlos Alexandre Netto  
Centro Interdisciplinar de Tecnologias na Educação (CINTED)  
Diretora: Liane M. R. Tarouco  
Programa de Pós-Graduação em Informática na Educação (PPGIE)  
Coordenadora: Maria Cristina Villanova Biazus

## Editores

Margarete Axt  
Tania Mara Galli Fonseca  
José Valdeni de Lima

## Conselho Editorial

Alberto Cañas (University of West Florida – UWF/EUA)  
Alda M. S. Pereira (Universidade Aberta – Lisboa/Portugal)  
Antonio Carlos da Rocha Costa (Universidade Católica de Pelotas)  
Antonio Quincas Mendes (Universidade Aberta – Lisboa/Portugal)  
Cleci Maraschin (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)  
Cristina Contera (Universidad de La Republica – UDELAR/Uruguai)  
Denise Leite (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)  
Eliza Helena de Oliveira Echternacht, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil  
Edel Ern (Universidade Federal de Santa Catarina)  
Edla M. Faust Ramos (Universidade Federal de Santa Catarina)  
Eduardo H. Passos (Universidade Federal Fluminense)  
Flávia Maria Santoro (Universidade Federal do Rio de Janeiro)  
Francisco Javier Díaz, Universidad Nacional de La Plata, Argentina  
Gentil Lucena (Universidade Católica de Brasília)  
Hugo Fuks (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro)  
Luis Roque Klering (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)  
Javier Díaz (Universidad de La Plata – UDLP/Argentina)  
José Silvio (Instituto de Estudos para America Latina e Caribe – IESALC/UNESCO)  
Mauro Pequeno (Universidade Federal do Ceará)  
Nicholas C. Burbules (University of Illinois – Urbana-Champaign/EUA)  
Nicole Caparraos Mencacci, Université de Nice, França  
Otto Peters (FernUniversität Hagen – Alemanha)  
Patrícia Behar (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)  
Pedro Krotsch (Universidad de Buenos Aires – UBA/Argentina)  
Regina Maria Varini Mutti (Universidade Federal do Rio Grande do Sul)  
Richard Malinski (Ryerson polytechnic University – Canadá)  
Sérgio Baïron (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo/Universidade Mackenzie)  
Sergueï Tchougounnikov, Université de Bourgogne, França  
Teresinha Fróes Burnham (Universidade Federal da Bahia)  
Vera Menezes (Universidade Federal de Minas Gerais)  
Victos Giraldo Valdés Pardo (Universidad Central de las Villas – UCLV/Cuba)  
Wilson José Leffa (Universidade Católica de Pelotas)  
Yves Schwartz, Universidade de Provence, França

**Pareceristas *Ad Hoc* 2014. Volume 17 nº1 e nº2**

Aldimar Jacinto Duarte – Universidade Federal de Goiás – Goiânia – GO – Brasil  
 Alexandra Lorandi Macedo – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Aline de Campos – Faculdade Senac de Porto Alegre – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Aline Silva de Bona – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Ana Cláudia Bortolozzi Maia – Universidade Estadual Paulista Julio de Mesquita Filho – São Paulo – SP – Brasil  
 Ana Irene Alves de Oliveira – Universidade do Estado do Pará – Belém – PA – Brasil  
 Andrea Paula Osório Duque – Universidade Federal Fluminense – Niterói – RJ – Brasil  
 Andréia Machado Oliveira – Universidade Federal de Santa Maria – Santa Maria – RS – Brasil  
 Arlete dos Santos Petry – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – São Paulo – SP – Brasil  
 Carmen Pimentel – Universidade do Estado do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro – RJ – Brasil  
 Cristina Maria Carvalho Delou – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – São Paulo – SP – Brasil  
 Daniel Nehme Müller – Faculdade Monteiro Lobato – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Daniel Revah – Universidade Federal de São Paulo – Guarulhos – SP – Brasil  
 Daniela Melaré Vieira Barros – Universidade Aberta – Portugal  
 Denia Falcão de Bittencourt – Universidade Estadual de Ponta Grossa – Ponta Grossa – PR – Brasil  
 Edemilson Jorge Ramos Brandão – Universidade de Passo Fundo – Passo Fundo – RS – Brasil  
 Elaine Türk Faria – Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Elisa Tomoe Moriya Schlünzen – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – São Paulo – SP – Brasil  
 Elizabeth Pazito Brandão – Universidade Federal do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro – RJ – Brasil  
 Eromi Izabel Hummel – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – São Paulo – SP – Brasil  
 Fabio Hebert da Silva – Universidade Federal do Espírito Santo – Vitória – ES – Brasil  
 Fernanda Antonilo Hammes de Carvalho – Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Fernanda Spanier Amador – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Flaminio de Oliveira Rangel – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – São Paulo – SP – Brasil  
 Gersa Ferreira Lourenço – Universidade Federal de São Carlos – São Paulo – SP – Brasil  
 Giulia Crippa – Universidade de São Paulo – São Paulo – SP – Brasil  
 Gladis Boff Falavigna – Universidade Estadual do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Glaucio José Couri Machado – Universidade Federal de Sergipe – São Cristóvão – SE – Brasil  
 Ivette Kafure Muñoz – Universidade de Brasília – Brasília – DF – Brasil  
 Jerusa Machado Rocha – Universidade Federal do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro – RJ – Brasil  
 José Valter Pereira – Universidade do Estado do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro – RJ – Brasil  
 Leonidas Leão Borges – Instituto Federal de Alagoas – Maceió – AL – Brasil  
 Lgia Maria Presumido Braccialli – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – São Paulo – SP – Brasil  
 Liliansa Maria Passerino – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Luciane Magalhães Corte Real – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Lúcio França Teles – Universidade de Brasília – Brasília – DF – Brasil  
 Luís Alfredo Martins Amaral – Universidade do Minho – Braga – Portugal  
 Luís Carlos Petry – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – São Paulo – SP – Brasil  
 Luis Enrique Aguilar – Universidade Estadual de Campinas – Campinas – SP – Brasil  
 Luis Roque Klering – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Magali Dias de Souza – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Manoel dos Santos Costa – Universidade Ceuma – São Luís – MA – Brasil  
 Marco Antônio Sandini Trentin – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Marco Aurélio Locateli Verdade – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Maria Amélia Almeida – Universidade Federal de São Carlos – São Paulo – SP – Brasil  
 Maria Auxiliadora Soares Padilha – Universidade Federal de Pernambuco – Recife – PE – Brasil  
 Maria Elizabeth Barros de Barros – Universidade Federal do Espírito Santo – Vitória – ES – Brasil  
 Maria Lucia Pozzatti Flôres – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Mário Ferreira Resende – Universidade Federal de Santa Catarina – Florianópolis – SC – Brasil  
 Mary da Rocha Biancamano – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Monica Rabello de Castro – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro – RJ – Brasil  
 Patrícia Brandalise Scherer Bassani – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Patricia dos Santos Nunes – Universidade do Vale do Rio dos Sinos – São Leopoldo – RS – Brasil  
 Raimundo Helvécio Almeida Aguiar – Universidade Estadual de Campinas – Campinas – SP – Brasil  
 Renata de Oliveira Mascarenhas – Universidade Federal da Bahia – Salvador – BA – Brasil  
 Rosa Maria Bueno Fischer – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Roseclea Duarte Medina – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
 Sandra Beltran Pedreros – Universidade Federal do Amazonas – Manaus – AM – Brasil  
 Sandra Cristina Fonseca Pires – Universidade de São Paulo – São Paulo – SP – Brasil  
 Sérgio Roberto Kieling Franco – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil

Silvestre Novak – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
Sílvia Meirelles Leite – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
Sílvio César Cazella – Unisinos – São Leopoldo – RS – Brasil  
Tania Mara Galli Fonseca – Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Porto Alegre – RS – Brasil  
Tania Maria Esperon Porto – Universidade de São Paulo – São Paulo – SP – Brasil  
Tiago Emanuel Klüber – Universidade Federal de Santa Catarina – Florianópolis – SC – Brasil  
Valéria Aroeira Garcia – Universidade Estadual de Campinas – Campinas – SP – Brasil  
Vera Lucia Doyle Louzada de Mattos Dodebei – Universidade Federal do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro – RJ – Brasil  
Vera Lúcia Menezes de Oliveira e Paiva – Universidade Federal do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro – RJ – Brasil  
Wojciech Andrzej Kulesza – Universidade Estadual de Campinas – Campinas – SP – Brasil

Revisão

Aline Santos Oliveira  
Maria Amália Penna de Moraes Ferlini

Números avulsos (até 2007) e permuta  
revista@pgie.ufrgs.br

Comissão de Publicação

Aline Santos Oliveira  
Lucas Alpi

Diagramação e Editoração  
Solo Design

Colaboradores

Aline Santos Oliveira  
Carlos A. Cardoso  
Ygor Corrêa

Capa, Projeto Gráfico  
Airton Cattani

Bibliotecária Responsável

Jacira Gil Bernardes  
CRB: 10/463

Bolsista

Lucas Alpi



Programa de Apoio à  
Edição de Periódicos

O periódico tem o apoio do Programa de Apoio à Edição de Periódicos – PAEP 2013-2014 da Universidade Federal do Rio Grande do Sul por intermédio da Pró-Reitoria de Pesquisa (PROPESQ).

**Informática na Educação: teoria & prática** é um periódico científico editado pelo programa de Pós-Graduação em Informática na Educação, do Centro Interdisciplinar de Novas Tecnologias na Educação-CINTED, da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Publicado desde 1998, privilegia perspectivas interdisciplinares de natureza regional, nacional e internacional. Publicam-se dois números anualmente com artigos, pesquisas, relatos sobre trabalhos em andamento, resumos de teses e resenhas.

**Missão:** Operar como agente difusor de pesquisa científica e tecnológica em temas educacionais de cunho teórico-conceitual ou prático-metodológico, pertinentes à inserção, ao uso e à avaliação da informática e de outras tecnologias, no âmbito das Artes e das Ciências. Neste contexto, o curso de Doutorado do PPGIE publica a revista científica *Informática na Educação: teoria & prática*, em que a prioridade da linha editorial é a de contribuir para um debate filosófico-científico-epistemológico, resultante de pesquisas e/ou reflexões polêmicas, segundo objetivos orientados por compromissos ético-estéticos na construção de conhecimento, na preservação da biodiversidade e no respeito à diferença.

**Linha Editorial:** As tecnologias, sob este olhar, se fazem presentes e atuantes nos modos de subjetivação e educação em todos os âmbitos da vida social e individual, sendo indissociáveis da formação humana e dos modos de viver em sociedade. A sociedade da informação e do conhecimento - na qual nos situamos nos dias de hoje -, provê imensos desafios às formações subjetivas e aos processos educativos, tornando-se significativas todas aquelas escutas e prospecções da pesquisa e de reflexões que indiquem a pluralidade de caminhos e a importância da singularização dos mesmos. Quer-se, assim, dar passagem e voz aos gestos - individuais e coletivos-, atravessados por estratégias de resistência e de invenção e que estejam, por fim, compromissados com os processos de produção da diferenciação. Aposta-se na composição de sentidos que, através das possibilidades oferecidas pelas tecnologias, potencializem as vias de criação a partir da perspectiva de um finito, mas sempre ilimitado horizonte.

A seleção dos artigos toma como referência sua contribuição ao escopo editorial da revista, de cunho interdisciplinar, a originalidade do tema ou do tratamento dado ao mesmo, a consistência e o rigor da abordagem teórica. Cada artigo é examinado por três consultores *ad hoc*, ou membros do Conselho Editorial, no sistema *blind peer review*, sendo necessários dois pareceres favoráveis para sua publicação.

Reconhecendo a importância de contribuição para o diálogo interpares, para o aprofundamento teórico na área e para a crescente qualificação de nossos critérios e processos, comunicamos que a Revista recebe fluxo contínuo e pelo sistema *on line*, artigos, ensaios, resumos de teses, relatos de experiência e resenhas inéditos que focalizem temas de cunho teórico-conceitual ou prático-metodológico. Sendo assim, após o responsável pela submissão haver se cadastrado no sistema, solicita-se observar as normas de formatação, de uso padrão pela revista.

Pedidos de números impressos (até 2007) devem ser enviados, juntamente com o cheque cruzado em nome de Informática na Educação: teoria & prática para:

**Revista Informática na Educação: teoria & prática**  
Av. Paulo Gama, 110 - prédio 12105 - 3º andar sala 327  
90040-060 - Porto Alegre (RS) - Brasil  
Telefone: (51) 3316-3070 (Secretaria)  
E-mail: [revistapgie@pgie.ufrgs.br](mailto:revistapgie@pgie.ufrgs.br)  
URL: [www.pgie.ufrgs.br/revista](http://www.pgie.ufrgs.br/revista)

Conteúdos, correção linguística e estilo relativos aos artigos publicados e assinados são de inteira responsabilidade de seus respectivos autores e não representam necessariamente a opinião da Revista Informática na Educação: teoria & prática. Permitida a reprodução, desde que citada a fonte.

## **Diretrizes para Autores**

Os textos devem ser inéditos, de autores brasileiros ou estrangeiros, em português, espanhol, inglês ou francês, sendo o conteúdo, a correção linguística e o estilo de responsabilidade do autor. A seleção dos artigos toma como referência sua contribuição à área específica e à linha editorial da revista, a originalidade do tema ou do tratamento dado ao mesmo, a consistência e o rigor da abordagem teórica. Cada artigo é examinado por três consultores *ad hoc* ou membros do Conselho Editorial, no sistema *blind peer review*, sendo necessários dois pareceres favoráveis para sua publicação. É importante salientar que o autor só pode assinar um artigo por número. Cada artigo pode ser assinado por, no máximo, três autores (co-autoria).

O artigo deverá ser encaminhado à editoria, através do site <http://www.pgie.ufrgs.br/revista>, na seguinte forma:

- Nome de cada um dos autores e instituição, assim como deverá aparecer na publicação (completo, por extenso, somente prenome e sobrenome, etc) nos campos destinados ao preenchimento dos metadados;
- Título do artigo na língua de origem do texto, e em língua inglesa, não devendo exceder 15 palavras;
- Resumo informativo, na língua de origem do texto e em língua inglesa, contendo até 150 palavras, indicando ao leitor contexto teórico, temático e problemático do artigo, finalidades, metodologia, resultados e conclusões do artigo, de tal forma que possa dispensar a consulta ao original. Deve ser constituído de uma seqüência de frases concisas e objetivas;
- Palavras-chave (de três a cinco), na língua de origem do texto, separadas entre si por ponto, e com as iniciais maiúsculas, representando o conteúdo do artigo;
- Corpo do Texto, que não deve ter identificação dos autores, deve apresentar fielmente os mesmos títulos indicados, seguidos do desenvolvimento do conteúdo do artigo, incluindo figuras e tabelas. (O nome do autor será inserido no formulário de submissão, nos campos destinados ao preenchimento dos metadados);
- O arquivo submetido deve ser do tipo Microsoft Word (.doc) ou Open Document Format texto (.odt);
- Os artigos deverão ter sua extensão ditada pela necessidade de clareza na explicitação dos argumentos, respeitado o limite de 33.000 a 50.000 caracteres com espaço, incluindo resumo e abstract, títulos, notas de fim e referências bibliográficas, espaçamento de linha 1½, uma fonte legível, tamanho 12; ênfase de expressões no corpo do texto em itálico, ao invés de sublinha ou negrito (exceto em endereços URL); citações breves no interior do parágrafo, entre aspas; citações longas, em parágrafo com recuo, sem aspas, fonte menor; notas de fim, fonte menor; figuras (jpg; png) e tabelas inseridas no corpo do texto, e não em seu final; títulos e sub-títulos destacados, fonte maior, e numerados;
- Resenhas, assim como relatos e discussão de pesquisas ou experiências em andamento devem ter 1.500 a 3.000 palavras de igual formatação ao descrito acima, podendo excepcionalmente ultrapassar este limite, a critério da revista, ouvido o conselho editorial;
- Resumos de teses – relacionados à temática central da revista – devem ter 150 a 500 palavras;
- Artigos aceitos para publicação nas seções Em Foco e Ponto de Vista possuem autonomia em seu formato de apresentação.
- Os textos dos artigos devem seguir as normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

O periódico tem o apoio do Programa de Apoio à Edição de Periódicos – PAEP 2014-2015 da Universidade Federal do Rio Grande do Sul por intermédio da Pró-Reitoria de Pesquisa (PROPESQ).



# Sumário

<b>EDITORIAL</b>	<b>13</b>
TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO; ENSINO E APRENDIZAGEM; EJA	
<b>ARTIGOS</b>	
Tecnologia da Informação e Contemporaneidade: do Trabalho entre 0 e 1 Ana Luisa Poersch Luis Artur Costa	19
Experimentações Coletivas por Entre Poesias, Fotografias e Ventos-Áfricas Alik Wunder Alda Regina Tognini Romaguera	31
Currículo e Tecnologias da Informação e Comunicação na Educação Nasson Paulo Sales Neves	47
O Uso das TIC no Contexto Educativo de Crianças com Deficiência Visual Rutiléia Maria de Lima Portes	59
Estudo de Caso do Uso da Realidade Aumentada no Setor de EAD do CESUP Eduardo Luis Schneider André Soares Grassi Leonardo Bisch Piccoli Maria Isabel Timm	75

---

A Interação Entre Aluno e Conteúdo Material Didático Impresso na Educação a Distância Andréa Villela Mafra da Silva	89
A Linguagem dos <i>Bioblogs</i> : contribuições da Linguística para o Ensino e Aprendizagem de Biologia Monica Filomena Caron Luis Francisco Prado Pinheiro Ferreira Salles	99
Desafios da Docência em Educação a Distância: o que dizem os Professores Celia Maria Haas José Norberto Sousa Lopes	113
De Espectador à Produtor de Imagens: seguindo Pistas do Trabalho com <i>Stop Motion</i> na Educação Aline Veríssimo Monteiro Angela Medeiros Santi Aurélia Navarro de Andrade Cintra Ferreira	131
Encontros Entre Cinema e Educação: imagens de uma <i>Estética do Silício</i> numa Educação de Adultos Elenice Mattos Corrêa Tania Mara Galli Fonseca	149
Educação de Jovens e Adultos na Cultura Digital Grazielle Eloísa Balduino Arlindo José de Souza Junior Iraídes Reinaldo da Silva	167
<b>RESUMOS DE TESES</b>	<b>177</b>

# Abstract

<b>EDITORIAL</b>	<b>13</b>
INFORMATION TECHNOLOGY; TEACHING AND LEARNING; YOUTH AND ADULT EDUCATION	

## ARTICLES

Information Technology and Contemporaneity: the Work Between 0 and 1	19
Ana Luisa Poersch Luis Artur Costa	
Collective Trialsthrough Poetry, Photographs and Wind-Áfricas	31
Alik Wunder Alda Regina Tognini Romaguera	
Curriculum and Technology of Information and Communication in Education	47
Nasson Paulo Sales Neves	
The Use of Technologies Information and Communication (ICT) in Education Context of Visual Impairment Children	59
Rutiléia Maria de Lima Portes	
Case Study of the Use of Augmented Reality in the Distance Education Section of CESUP	75
Eduardo Luis Schneider André Soares Grassi Leonardo Bisch Piccoli Maria Isabel Timm	

---

Teaching Materials Printed in Distance Education Interaction Between Student and Content Andréa Villela Mafra da Silva	89
The Language of Bioblogs: contributions of Linguistics to Biology Teaching and Learning Monica Filomena Caron Luis Francisco Prado Pinheiro Ferreira Salles	99
Challenges of Teaching in Distance Education: what say the Teachers Celia Maria Haas José Norberto Sousa Lopes	113
From Spectator to Producer of Images: following Clues of the Working with Stop Motion in Education Aline Veríssimo Monteiro Angela Medeiros Santi Aurélia Navarro de Andrade Cintra Ferreira	131
Cinema and Education Meetings: images of a Silicon Aesthetics in an Adult's Education Elenice Mattos Corrêa Tania Mara Galli Fonseca	149
Youth and Adult Education in the Digital Culture Grazielle Eloísa Balduino Arlindo José de Souza Junior Iraídes Reinaldo da Silva	167
<b>ABSTRACTS OF THESES</b>	177

# Editorial

## TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO; ENSINO E APRENDIZAGEM; EJA

A equipe da revista *Informática na Educação: teoria & prática* convida todos e todas a experienciar lugares, concepções e sentidos tecidos pelos autores dos artigos que compõem esse número. Uma publicação composta por onze trabalhos do fluxo contínuo que nos provoca a refletir sobre discussões pautadas em três eixos: *Tecnologia da Informação; Ensino e Aprendizagem; Educação de Jovens e Adultos*; e por resumos de teses do Programa de Pós-Graduação em Informática na Educação, da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. A seguir, a apresentação dos trabalhos composta a partir dos três eixos supracitados.

Abrindo o eixo *Tecnologia da Informação*, os autores Ana Luisa Poersch e Luis Arthur Costa apresentam o artigo "Tecnologia da Informação e Contemporaneidade: do trabalho entre 0 e 1" recorrendo sobre as atividades do trabalhador em Tecnologia da Informação (TI), bem como suas características peculiares e possíveis desdobramentos em saúde mental, numa perspectiva possível sobre o trabalho em TI, problematizando especialmente dois aspectos da sua produção: os modos de organização do trabalho, pensando as transformações da lógica fabril-disciplinar para as novas capturas do controle contemporâneo, e o desenvolvimento de linguagens e *softwares*.

No artigo "Experimentações coletivas por entre Poesias, Fotografias e Ventos-Áfricas", os autores Alik Wunder e Alda Regina Tognini Romaguera discutem as potencialidades políticas e poéticas da fotografia e da escrita para a educação, a partir das oficinas de experimentações coletivas do Projeto *Fabulografias em Áfricas-Cartões-Postais* buscando por uma política visual, que conceba a imagem não como representação intacta de uma certa visibilidade, mas como possibilidades de criação de novas visualidades, na aproximação com a arte.

O autor Nasson Paulo Sales Neves apresenta no artigo "Currículo e Tecnologias da Informação e Comunicação na Educação" uma análise sobre o uso e o impacto das TIC no cenário educativo,

especificamente diante das necessidades de mudanças curriculares ressaltando o papel das TIC na adequação à educação ao contexto de transformações sociais ocasionadas pelo uso de comunicação mediada por interfaces de hipermídia.

No artigo "O uso das TIC no contexto educativo de crianças com Deficiência Visual", Rutiléia Maria de Lima Portes discorre sobre uma pesquisa que objetivou compreender e analisar os saberes de professores sobre os recursos de acesso ao conhecimento para crianças com deficiência visual matriculadas na rede municipal de ensino de Uberlândia (MG).

No segundo eixo "*Ensino e Aprendizagem*", é apresentado o trabalho intitulado "Estudo de caso do uso da Realidade Aumentada no setor de EAD do CESUP", assinado pelos autores Eduardo Lusi Schneider, André Soares Grassi, Leonardo Bisch Piccoli e Maria Isabel Timm que discorrem sobre um estudo de caso referente ao uso da realidade aumentada como ferramenta auxiliar ao vídeo educacional com o objetivo de explorar o potencial desta tecnologia no setor de Educação à distância (EAD) do Centro Nacional de Supercomputação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (CESUP/UFRGS) compartilhando a apresentação de um modelo virtual do *cluster* do CESUP através de Realidade Aumentada para o público no evento *UFRGS Portas Abertas 2012*.

Dando seguimento, Andréa Villela Mafra da Silva apresenta o artigo "A interação entre aluno e conteúdo material didático impresso na Educação a Distância" sinalizando contribuições e limitações do uso do material didático impresso no processo de aprendizagem em educação a distância, bem como a potencialidade desse tipo de material na formação do aluno autônomo utilizando-se de uma pesquisa bibliográfica.

Em "A linguagem dos Bioblogs: contribuições da linguística para o ensino e aprendizagem da Biologia" os autores Mônica Filomena Caron e Luis Francisco Prado Pinheiro Salles tecem uma problematização sobre *blogs* de biologia e se esses podem ser considerados espaços de ensino-aprendizagem a partir de uma análise textual baseada no Paradigma Indiciário, que permitiu compreender aspectos essenciais da linguagem desses espaços virtuais, aspectos, segundo os autores, decisivos na construção de conhecimento, visto que este processo é mediado pela linguagem.

Célia Maria Haas e José Norberto Sousa Lopes, no artigo "Desafios da docência em Educação a Distância: o que dizem os professores", apresentam desafios apontados por professores na mudança da atuação docente do ensino presencial de Educação a Distância (EaD) e dificuldades reconhecidas e como eles se adequaram a esse processo.

Em "De espectador à produtor de imagens: seguindo pistas do trabalho com *stop motion* na Educação", Aline Veríssimo Monteiro, Angela Madeiros Santi e Aurélia Navarro de Andrade Cintra Ferreira tecem à luz dos trabalhos de Walter Benjamin, Roland Barthes, Vanessa Schwartz e Jeannene M. Przybyski, entre outros, interpretações sobre experiências com técnicas de animação em *stop motion* discutindo o surgimento da figura do espectador na modernidade e os impactos da fotografia

na subjetividade, na percepção do tempo e da realidade, bem como os conceitos benjaminianos de inconsciente ótico, montagem e imagem dialética.

Adentrando o terceiro eixo desse número, *Educação de Jovens e Adultos*, as autoras Elenise Mattos Corrêa e Tania Mara Galli Fonseca apresentam o artigo "Encontros entre Cinema e Educação: imagens de uma *estética do silício* numa educação de adultos" onde, na esteira de Guattari, indagam-se sobre como tornar alguns meios cinematográficos operativos de processos de singularização no âmbito educacional. Neste trajeto, cria-se uma experimentação com um coletivo de professores e alunos do Centro Municipal de Educação dos Trabalhadores – CMET Paulo Freire, da Rede Municipal de Ensino de Porto Alegre/RS, cujo foco centra-se na apropriação de alguns dispositivos cinematográficos pelos educadores e alunos.

Dando continuidade à apresentação dos demais trabalhos, Grazielle Eloísa Balduino, Arlindo José de Souza Junior e Iraides Reinaldo da Silva discorrem no artigo "Educação de Jovens e Adultos na Cultura Digital" sobre a necessidade de inclusão tanto digital quanto cultural no intuito de aproximar estudantes da tecnologia digital de maneira autoral, criativa e prazerosa, aliando a culinária africana e a matemática nesse processo.

Uma ótima leitura para todos e todas!

Os Editores